

السُّبُوْعُ عِنْدَ غَفَلَاتِ الْجَاهِلَةِ لِأَنَّكَ
 وَأَوْرَعْتَنِي أَنْ أَتِيَّ بِمَا أَوْلَيْتَنِي وَأَعْتَمَدْتَنِي
 بِمَا أَسَدَيْتَنِي إِلَيَّ وَالْجَحَلَ رَغَبْتَنِي إِلَيْكَ
 فَوَقَّرْتَ رَغَبِي الرَّاغِبِينَ وَجَمَلْتَنِي إِلَيْكَ
 فَوَقَّرْتَ حَيْدَ الْحَامِدِينَ وَلَا تَخْذَلْنِي عِنْدَ فَارِ
 إِلَيْكَ وَلَا تَهْجُرْنِي بِمَا أَسَدَيْتَنِي إِلَيْكَ
 وَلَا تَجْهَرْنِي بِمَا جَبَلْتَنِي بِالْمُعَادِي لَكَ
 لَكَ مَسْئَلَةٌ أَعْلَمُ أَنَّ الْحِجْرَةَ لَكَ وَإِنَّكَ أَنْزَلْتَ
 الْفَضْلَ وَالْعِزَّ وَالْإِحْسَانَ وَأَهْلَ النَّسْرِ
 وَأَهْلَ الْمُتَعَفُّوقِ وَأَنَّكَ بَلَّغْتَ تَعَفُّوؤُنِي

بَيْنَكَ بَيْنَ تَسْتَرْأَوْبٍ
 مِنْكَ إِلَيَّ أَنْ تَشْفِرَ فَأَحْيِي حَيَوْنَ طَيِّبَةً
 تَقْتَضِي مَا أُرِيدُ وَيَسْلُغُ مَا أَحِبُّ مِنْ حَيْثُ
 لَا أَلِيَّ مَانٌ كُفْرُهُ وَلَا أُرِيكَ مَا مَهَيْتَ
 عِنْدَهُ وَأَمْسَيْتَنِي مِمَّتَهُ مَنْ لَسَعِي لَوْحٌ بَيْنَ
 يَدَيْهِ وَعَنْ يَمِينِهِ وَذَلَّلْنِي بَيْنَ يَدَيْكَ
 لِقَابِي عِنْدَ خَلْقِكَ وَصَعْبِي إِذَا حَلَوْتُ
 بِأَسْمَاءِ عَيْنِي بِرِزْقِ عِبَادِكَ وَأَغْنِي عَنِ هَوْنِ
 حَيْثُ عَمِيَ زَوْجِي فِي الْمَيْتِ فَاقْتَرَفْتَنِي وَأَوْفَرْتَنِي
 وَخَلَقْتَ لِي مِنْ خَلْقِكَ مَا لَا يَسْأَلُ عَنْهُ أَحَدٌ

Handwritten marginal notes in Persian script on the left side of page 317, including phrases like "ببینم خوارم خوارم" and "ببینم خوارم خوارم".

Handwritten marginal notes in Persian script on the right side of page 316, including phrases like "ببینم خوارم خوارم".

