

ليكون قادر على البعث والحيا وقال الذين كذبوا ان هذا الايات كذب مصرف
عن وجهه اقتراة اختلفه واعا نه عليه قوم اخرين اي اليهود فانهم يقولون اليه
اخبار الامم وهو يعبر عنه بعبارةه وقيل جبر ويسار وعداس وقد سبق في قوله انما
يعلمه بشر فقد جاء اظلم وهو جعل الكلام المعجز انما يختلفا متلفعا من اليهود
وزورا بل نسبة ما هو يري منه اليه وفي رواية يلقان بمعين فعل فيعد بان تعديته
وقالوا اساطير الاولين ما سطره المتقدمون اكتبها اكتبها لنفسه واستكتبها
وقرى على الينا المنقول انه امي واصله اكتبها اكتبها لغيره والضمير
ضمنا ر اكتبها اياه كما ثبت في الفعل للضمير واستتر فيه في قوله
عليه بكرة واصيلا ليحفظا فانه امي لا يقدر ان يكرر ان الكتاب وليكن في قوله
الذي يعلم السر والاسرار والارض لانه اعجز عن ان يفصا عنه وتضمنه
اخبار عن مغيبات مستقبله واشيا مكنونة لا يعلمها الاعمال الاسترار فكيف تجعلونه
اساطير الاولين انه كان عموما راجعا فلذلك لا يجعل عفويتكم على ما تقولون
مع كل قدرته عليه ما واستحقا فكم ان يصيب العذاب عليكم صبا وقالوا ما اله الا
اليسول ما هذا الذي يزعم الرسالة وفيه استهانة وتمك يا كل الطعام كما ناه كل
ويستوي في السموات لطيف المعاش كشمس والمعنى انهم دعواه فما باله لم يخالف
حالها لئلا وذلك لهمم وتصور نظيرهم على المحسوسات فان تميز المرسل عن عدم
ليس باهور جبريا نية وانما هو باحوال نفسانية كالشار اليه يقول له انما انا بشر
مماكم يؤمحل انما الحكم الواحد ولا انزل اليه ملك فيكون معه نذير النعم
صدقه بنصديق الملك او يلقى اليه ملك فيستظهره ويستغفر عن تصيب المعاش
او تكون له حجة يا كل من هذا على سبيل الترتيل اي ان لم يلق اليه كثر فلا اقل ان
يكون له يستبان كالملافة فن والميا سير فينبش بريعه ودرجته والكتاسي
بالنون والضمير لكتاوار وقال الظالمون وضع الظلمين موضع ضميرهم تسييلا
عليهم بالظلم فيما قالوا ان الذين ما تتعجبون الا رجلا مسجورا سرجا
كظلمه وقيل ذا سحر وهو الربيعي بشر لاملكا انظر كيف صرنا لك الكمال
اي قالوا انك الاخوان الشاذة واخترعوا لك الاخوان اذارة فصلوا عن الطريق

الموصل

الموصل لمعرفة خواص النبي والمزبذبه وبين المتشبهين بخطوا خطه عشا ولا
يستطيعون سبيلا الى التدح في نبوتك او الى الرشد والهدى نبارك الذي
ان شاع جعل لك في الدنيا خيرا من ذلك ما اتوا ولكن اخم الى الاخرة لانه خير
وابني حنان تجزي من خيرا الايمان يدل من خيرا ويجعل لك فصوا اعطف
على حال الجرا وقران كثير وابن عامر ابو بكر بالرفع لان الشرط اذا كان ماضيا مجازي
جزا به الجزم والرفع كقولهم
• وان انا عطيل بيوم مستبلة • يقول لا غايب مالي ولا حرم •
ويجوز ان يكون استنباطا فابعد ما يكون له في الاخرة وتري بالنصب على انه جواب
بالواو وكل كذا بما بالساعة فقصر ب انظارهم على الخطام المديوي وضموا ان الكرامة
انما هي بلما لقطعنا فيك الفتك او فذلك كذبك لئلا تتحلوا من المطايع الفاسدة
او فكيف بلتفتون الى هذا الجواب ويهدونك بما وعد الله لك في الاخرة او فلا تعجب
من تكذيبهم اياك فانه يحب منه واعندنا ان كذب بالساعة سعي انما الرشد
الاستعارة وقيل هو اسم لجهنم فيكون صرفة باعتبار المكان اذا كان كذا
منهم كقولهم لا تنهوا اي نارها اي لا تتقاربان بحيث تكون اخداها بمراى من الاخرى
على الجواز ولنا نبت لانه معنى النار او جهنم من مكان يعيدوه تصورا يمكن ان يبر
منه سعيها لعيضا ور فير اصون تعبط شبه صوت عليها منها صوت المغناط
ور فير وهو صوت يسمع من جوفه هذا وان الحيا ان لم تكن مشر وطفه عتدا
بالنبتية امكن ان تخلق الله فيها الحياة فيرى وتغيط ونزفر وقيل ان ذلك لزيادتها
فنسبة اليها على حد في المضاف ولذا القوامها مكانا في مكان ومنها بيان انهم
فصار رجا لاصبها لزيادة العذاب فان الكرب مع الضيق والروح مع السعة ولذلك
وصف الله الجنة بان عرضها السموات والارض مفرين تربت ايديهم لماعنا تسخر
بالسلسل دعوا ههنا لك في حال المكان نبوا هلا كما اي يتنمون للعلاك وقيادته
فيقوم ان تعال يا نبوره هذا حينك لا تدعوا اليوم نبورا واحدا ليقال لهم
ذلك راجعوا نبورا كتيبان لان عذابكم انواع كثيرة كل نوع منها نبور لئلا تنهوا
لانه ينفذ دلفوله تعالى كما انضجت جلوده بدلناهم بجلود غيرها لئلا تنهوا العذاب

يق