

المعفة فترك خباياها عابثة رضى الله عنها فخيرها فاخارها الله ورسله ثم اخارها
اليافيات اخيارها فاستكر من الله ذلك فانزل تعالى لا تتحل لك النساء بعد وتعليق
التسريح بالارتهن الدنيا وجعلها قسيما لارادتهن الرسول يدل على ان المعيرة اذا اخارت
زوجها لم تطلق خلافا لربد الحسن وما لك واحدة لى الروايتين عن علي وبوبه قولك
عابثة خيرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخترناه ولم يعيد طلاقا وتقدم التمتع
على التسريح للمسبب عنه من الكرم وحسن الخلق وقيل لان العزفة كانت بارادتهن فاخيار
المخير بنفسها فانه طاعة رجعية عند نوايا بنة عند الحففة واختلاف في وجوه المذبح
بما وليس فيه ما يدل عليه وقرى امتعلن واسرطن بالرفع على الاستنباط **وَأَنَّ الْقَاتِن**
تُرَدُّنَ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَالْآخِرَةُ فَإِنَّ اللَّهَ أَكْبَرُ الْحَسَنَاتِ مَتَّكُنِ اجْر
عَظِيمًا تستخذه وانه الدنيا وزينتها ومن اللينيين لانهن كهن كن محسنات بالانساء
الَّتِي مِنْ بَاطِنٍ مَتَّكُنِ بَقَا حَسَنَةً كَبِيرَةً مَبِيحَةً ظاهر فبهم ايضا **عَفَّ لَمَّا الْعَذَابُ**
صَلَّحِينَ ضعفي عذاب غيرهما ميمثلها اولان الذي يرضيها فبهم فان زيادة فيحه
تضع زيادة فضل المذنب والمنة عليه ولذلك جعل عمدة الخوض في عمدة العبد وهو
الانبياء بما لا يعاتب به غيرهم وقرى البصريان بضعف وابن كثير وابن عامر بضعف
بالنون وبنا الفاعل ونصب العذاب **وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا** لا يسهل عمرك
الضعيف كونهن نساء النبي وكيف وهو سبحانه **وَمَنْ يَعْتَدِ مَتَّكُنِ** ومن يديم
على الطاعة لله ورسوله ولعل ذكر الله للتعظيم او لغنوه **وَيَعْمَلُ صَالِحًا تَوْبًا اجْرَهَا**
مَرْتَبِينَ مرة على الطاعة ومرة على ظلمهن رضا النبي صلى الله عليه وسلم بالفتنة
وحسن المعاشرة وقارحة واكتساي ويعمل باليا ايضا حلا على لفظ من ويوتها
على ان فيه ضمير اسم الله تعالى **وَأَعْدَدْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالْحَقِّ آجْرًا** في الجنة زيادة على اجرها
بِأَيْسَاءِ النَّبِيِّ لَسْتُمْ كَأَحْسَنَ النَّسَاءِ اصل احد وصد بمعنى الواحد ثم وضع في
الذي العام مستنوبا فيه المذكر والمؤنث والواحد والكثير والمعنى لستم كساعة
واحدة من جماعت النساء في الفضل **أَنَّ الْقَاتِنِينَ** حكمة الله ورضاه ورسوله
فَالْإِحْسَانُ بِاللَّوَالِ فلا تخين فهو لكن خاضعا اليها مثل قول المؤمنين **وَيُطِيعُ**
الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَقْرَضٌ مجور وقرى بالحزم عطف اعلى محل فعل النهي على انه نهي مريض



القلب

القلب عن الطبع عقيب منهم عن الحسنوع بالقول **وَأَنَّ الْقَاتِنِينَ وَالْمَعْرُوفِينَ** حسنا بعبد
عن اربعة **وَرَدَّ فِي نَسْوَتِكُنَّ** من وقرير وقارا ومن تزيق حد الا من رأى اقربك
وتعلت كسرتيها الى القات فاستغنى عن مزج الوصل ويوبه ثارة نافع وعاصم بالفتن من
قرهنا لخر وهو لغة شبه وجماله ان يكون من قار يقار اذا اجتمع **وَأَنَّ الْحَرَمَ** ولا تخونك
في مشيتك **تَبْرَجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى** تبرجها مثل تبرج النساء في ايام جاهلية القديمة
وقيل هي ما بين ادم ونوح عليها السلام وقيل الزمان الذي ولد فيه ابراهيم كانت
المرأة تلبس وعامر اللؤلؤ وتمشي وسطا الطريق تعرض بنفسها للرجال والجاهلية
الاخرى ما بين عيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم وقيل بالجاهلية الاولى جاهلية الكفر
قبل الاسلام والجاهلية الاخرى جاهلية الفسوق في الاسلام وبعضه قوله عليه
السلام لا يالدر ان يترك جاهلية قال جاهلية كفا واولادهم قال بل جاهلية كفا
وَأَنَّ الصَّلَاةَ وَالزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ في سائر الامرين به وما كان
عنه **إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ الَّذِي تَدْنَسُونَ** وهو تعليل
لاهم من يهين على الاستنباط ولذلك عمدهم **أَهْلَ الْبَيْتِ** نصب على النداء والمدح
وَيُطَهِّرَكُمُ عن المعاصي **نَظِيرًا** واستعارة الرجز المعصية والتزييح بالنظير
للتطهير عنها وتخصيص الشبهة اهل البيت بفاطمة وعلي وابنها رضي الله عنهم
لما روي انه صلى الله عليه وسلم خرج ذات غدة وعليه فرط من رجل من شعرا سود فجلس
فانت فاطمة فادخلها فيه ثم على فادخله فيه ثم جاح الحسن والحسين فادخلها فيه
ثم قال انما يريد الله ليهذب عنكم الرجز اهل البيت والاحتجاج بذلك على عصمتهم وكون
اجماعهم حجة ضعيف لان التخصيص بهم لا ينافي ما قيل الاية وما بعد ها والحدوث
يفتضى منهم اهل البيت لانه ليس غيرهم **وَأَذْكُرَنَّ مَا بُنِيَ فِي سُبُوتِكُنَّ مِنَ آيَاتِ**
اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ من اكلتنا بل جامع بين الامرين وهو تذكيرها بالعمل الله عليهم حيث
جعلها اهل بيتنا النبوة وبسيط الوحي وما شاهدن من برها الوحي مما يوجب قوة
اليمان والحرص على الطاعة حثا على الاتنها والابتها انما كلفن به **أَنَّ اللَّهَ كَانَ تَطِيبًا**
حَبِيرًا يعلى وديبرا يصلح في الدين ولذلك خبرك وتعتظك وتعلم ان يصلح لنبوته
ومن يصلح ان يكون اهل بيته **إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ** الداخلين في المستلح



علي