

التخلف من السكونين **قوله** نحو شرتنا بالقصر المختم
 منسوب بفتحته بقدره على الالف المحذورة لا تقام
 الساكنين منيع من ظهورها التخلف وبيان ان اصل
 ما هو ما حذرت من موته الشيء اذا طلته يذم
 او خصه نحو كنت الوار وانما ما قبلها قلبن الفاضل
 ما ه ثم قد تبدل اليها همزة وهي لغة الدر قد تحذف
 فتبدل الالف ساكنة نحو التنوين فتحذف الالف ايضا
 المتخلص من السكونين وهذه لغة القصر والتنوين
 التي اشار اليها المص وعليها يكون المحذوق حركات
 الالف والهاء والتنوين هنا لم يلحق الاقرب له
 الاول وهو الميم هذا ما يقتضيه لام الميم واعتريف
 عليه بان الالف حذفت لعلته كسر دعوية والمحذوق
 لعلته تشرعية كالتاين فكان الالف ثابتة وحيث
 يكون التنوين لاحقا لا حذفت عليه انما العلم ان التنوين
 لاحقه بالميم ثم ايضا نوصف بكونها حذرت يعني انه
 لا يبقى بعد ما حذرت التنوين **قوله** وقد حذفت وسلا لم
 يبين المص ان هذا المحذوق جائز او واجب وفي الغني ان
 الحذف هنا لازم فهو واجب وحاصل هذه المسئلة
 انه اذا وقع التنوين خلف الالف محذوف فعلم
 ومضا قال علم حذفت التنوين من اول القولين وحذف
 الالف ايضا اذ حذفت خلفها كثيرا استعمال المراد بالعلم
 ما يشهد الاسم والكنية واللفظ وسواء بعضهم ان يكون
 العلم الثاني بالاول حقيقته فان حذفت فلا سكون بل
 كان

التون الاول من متبعين وعشيت الاول اسم للمعلبي الذي
 ينبوع الضيقان والثاني اسم لكثير الانقاش وقوله تلحق
 الاخر شرح به التون الاخره لغير الاخر نحو تون انكسر
 ومنكسر وقوله تحذف خطأ شرح به تون التوكيد الحقيقية
 نحو لتسحق وتليكون بنا على مؤهه المصريين ايها
 تكذب نونا واذا حذرت قيد لغير توكيد الذي زاده غيره
 لاخراج هذه التون لما علمت انه غير محتاج اليه لغيرها
 بقوله تحذف خطأ فان قلت لا حاجة لكونه تون السكون
 والمحذوق الاخر لا ما حذرت بهما يخرج بقوله وفحذف خطأ
قال الجواب ان الاصل في التعريف ذكر جميع الفينود
 من غير ان كانت بلزم من احد ما الاخر لكن الاول عموم
 الاكثري في التعاريف بدلالة الالتزام **قوله** غالبا تبين اي
 في الاسماء الثلاثة وهي السكون والمحذوق الاخر وشوختها
 وملا وانما اني هو الاجل ان يصير التعريف جامعاً لا يشرح
 بعض افراد التنوين والتعريف بقوله غالبا لا يدخل السكون
 التي ذكرها في التعريف التي اشار اليها بقوله فمن غير
 الفألت قلوم يعقد غالبا لم يدخل في مصير التعريف منبر
 جامع **قوله** نحو منطورا انظر فان قلت لم يحدفوا التنوين
 هنا المتخلص من التقا الساكنين وحذفوا تون التوكيد
 ولم يجر كرها لعل استعماله وايضا التنوين بها الغرض
 الجواب انهم قصدوا ان يجعلوا التون الاثنية للاسم مزية
 على التون الاثنية المقول فاشق التنوين وحذفوا
 تون التوكيد وايضا التنوين كما جعل من الاسم لا يراعي
 لازمة له فلو حذرت اجزا التنوين وحذرت عند
 التخلص

