البيه او كبعضه قوله وتقسيم الحال بالنظر الي وصفها اي ثلاثة اقسام قوله كما مثلنا اي في قوله سنا بغا حاز يدا ابوه راكبا فان الفرس مسرجا فان الركوب يفارق زيدا ولا يلازمه لجواز ان ينتقل الي صفة اخري قوله دعوت الله سميعا فسميعا حال من المفعول وهذه الصفة ثابتة له تعالي ازلا وابدا قوله وخلق الله الزرافة قال في شرح الشذور والزراخة بفتح الزاي مخلوق خلق هـ ويديها بدل منها بدل بعض من كل واطول حال من الزرافة ومن رجليها متعلق باطول وقوعاب بعض الجهال ما جرت به من فتح الراي وقال فيها الضم فتبين له ان هذه اللغطة ذكرها ابو منصور موهوب ابن الجواليقي في كتابه فيما يغلط فيه العامة فقال في باب ما يجيء مفتوحا والعامة تضمه ما نصه وهي الزراخة بفتح الزاي لهذه الدابة التي جمعت فيها خلق شتي ما خوذة من قولهم لجمع من الناس زراخة بالفتح وهو الوجه والعامة تضمها اهـ قال ابو البقاء وبعضهم يقول يداها اطول من رجليها بالرفع فيهما ما بتوا واطول خبره والجملة حالية قال بعضهم ولا تتعين الحالية لجواز الوصفية لان الزراخة معرف بال الجنسية فما بعده يصح فيه الحالية نظرا للفعل والوصفية نظرا للعين قوله البريوع بفتح اوله وسكون ثانيه وضم ثالثه جمع يربوع قوله والي موصلية والي الجارة الي عبارة الرضي هي اسم جامد موصوف بصفة هي الحال في الحقيقة فكان الاسم الجامد وطا للطريق لا هو حال في الحقيقة بجميع قيلها موصولة بها وموصلية بكسر الميم الطاء مهملة قوله والعامل في الحقيقة الفاعل ضمير

ضمير تمثل لكنه فسره بدل وله ايضا وجاوا الملك بفتح اللام هـ وضمير لها يعود الي مريم قوله وهو السوغ ضمير هو يعود الي بشرا وقوله السوغ اي الجواز لوقوع الحال وهو سوغا وانما كان سوغا لانه الحال في الحقيقة هو سوغا وبشرا وطا للطريق له بجميعه قبله موصوفا به واستشكل هـ اعراب بشرا حالا بانه يصير المعني حينئذ تمثل لها الملك حال كونه بشرا وليس كذلك لانه في وقت التمثيل ملك لا بشر فالاولي ان يكون سوغا بمعني سائغا اي تمثل لها الملك بشرا اي تشبه وتصور بصورته قال الحلبي ثم لا ينفي ان الوصلية لا تقابل اللازمة والمنتقلة وانما تقابل المشتقة فكان الاولي ان يقول وتنقسم الي مشتقة كما مثلنا والي موصلية قوله الي مقارنة اي في الزمان اي تقترن مع مضمون عاملها في زمن واحد قوله هذا بعلي شيخا اسم الاشارة مبتدا خبره بعلي وشيخا حال اي كبيرا والمشيخوخة مقترنة مع الاشارة التي هي العامل في زمن واحد ثم في عامل الحال هو المبتدا وهو هذا يلزم عليه ان العامل في الحال وصاحبها هو الابتدا وهو عامل معنوي لا يعمل في شيئين واجيب بان المعني اشير له شيخا فالمعمول عامله بعد التحويل وهو اشير العامل في الضمير المنصوب بواسطة الحرف والضمير هو صاحب الحال قوله والي مقدرة ويقال لها منتظرة قوله اذ خلودها اي الجنة حال الدين اي مقدرا خلودكم اذ الخلود ليس مقارنا للدخول بل يحصل بعده قوله ويفيد الاول للثاني والعكس بتردد هذه المسئلة وايضا منها كما يعلم من كلام الرضي انه اخرجا حالان عن الفاعل

Copyright © King Saud University