

هو وسما عول بطلق بمعموم بما مل محذوف وهو
بمسمي خبر مطلق قوله وكذا الباقي مبتدأ موحى من وقوعه
بضمه مقدر على البيا منع من ظهورها التثنية وكذا مركب من
الاق التشبيه واسم الاسارة فالكاف جارة وذاتية على
السكون في محل جر الجار والمجرور خبر مقدم والمشاراكية
هوا عربا المثال المقدم اليه والباقي تشبيه بهذا المثال
تيا عربا ثم يعين عليه كقول الشاعر
كرب القلب من جواد يذوبه حيث قال ابو ذؤابة هضر عنفوية
وقوله ولو قيل الناس انزابل لا شكوا اذا قيل هاتوا ان ملوا وينعوا
وتقول عرب زيدان يغوم واخولو لقت السما ان تملكو
وقول الشاعر عسي الكرب الذي اسيت فيه يكون وراه فرج
قريب من انشا زيد يغلم وطغفا بمصداق فالالف ضمير التثنية
اسم مطلق مبني على السكون في محل رفع وخمسة افعال
ضمير التثنية مدفوع ترفوع بشيعة المون والالف
فاعل والجملة في محل نصب خبر كاد وعلق زيد يسمع
وجعل زيد يعدل واخذ يتكلم وقام بكر يشد وذهب زيد
يفعل وا عربا هذه الامة واصح فلا تظليل به قوله فيمنع
مع افعال الشرع لان هذه الافعال الجال وان لا استقبال
وبينها نشاء قوله ويجب مع حربي الى هنا بحث وهو ان الاجام
ما اقرت بان المعموم به يوجب الاخيار بالبحث عن
الذات وذلك انك اذا قلت عسي زيدان يقوم مثلا يتحل العين
بعد التاويل بالمصور عسي زيد القيام فيكون الاصل زيد
القيام وهو فاسولان زيد اي نفس القيام والقيام بان

من قبيل الاخبار بالمصور للمعاني على حد زيد عدل اربع الكلام
منعاق محذوف بقدر قبيل الاسم لان يقال عسي حال زيد او قبل
الخبر لان يقال عسي زيد معا حيث ان يقوم قال الامور اليه
الامر هكذا قال زيد القيام بنا على التاويل الاول وزيد صاحب
القيام على الثاني وهذا الاخبار صحيح والما الجواب بان
ان زايده تغيير من حيث لا منها عملت النصب والزايد لا يعمل
ويجاب ايضا بان في الكلام المسمي ناسيا لانه صرح بان خبره
هذه الافعال يجب ان يكون جملة ثم قال ان خبر بعض
هذه الافعال يقتضون بان المصور به معلوم ان الخبرات
اقتضون بان المصور به يكون في قوة العود وليس جملة فان
الحرف المصور به يخرج ما اقتضت به من الجملة اليه الا فراد فلو
قال ويشترط في خبر هذه الافعال ان يكون خلافا مضافا اليها
اخضر واروي لسلامة من وروى هذا الا معتراض عليه قوله
ويقلب مع عسي كقوله نقالي عسي الله ان يكن باس الزين
كفر وا شمل عسيتم ان توليتم ان تقسموا في الارض وتنفذوا
وهي التظليل قوله عسي الكرب الموي اسيت فيه ويكون وراه
فخرج خبرية فان يكون خبر عسي ولم يقتض ان والكرب اسمها
والوصول سفة وجملة اسيت فيه صلة قال بعضهم وكانت
القياس وجوب اقتضان خبر عسي بان ومن ثم ذهب جمهور
المصريين الي ان حذفها بعد عسي ضرورة وظاهر الكلام بربوبية
انه لا يختص بالشعر قوله واوشمل والغالب في خبرها ان
تقتض بان كقول الشاعر ولو سئل الناس انزابل لا شكوا
اذا قيل هاتوا ان يملوا وعصموا وقيل مجيبه بوجهها قوله

Copyrighted material from the University of Cambridge