

بين السلام وانما تشعرا عداه ومنه ايضا خرافة ابن جهم
له ايرادان يتم الصناعة بغير الهم **قوله** ان حرق نقي
الحر ويخرج فعل منافع وهو من اخوات كان يرفع الاسم
ويصيب الجبراسه من غير مستوجبته وجوبا تقديره تحت
وما كفيين خبره منسوبه باليالا انه جمع نوكر سالم وعليه
حار وجوز من غلفن بعا كلفين وحقي حرق غاية وجوز
منصوب بان بخبرة وجوبا بعد حقي والينا متعلق بخرج
وموسي فاعل بخرج وقد نجرم له ومنه قول الشاعر
فلن يجعل للمقربين بعدك منظره فان جعل فعل بشارع
مجزوم بلين وعلامة جزبه شوق الواو والمنة قبلها
دليل عليها ولا يضر فصل بالقسم نحو قول الشاعر
اذن والله شريهم محرجه يمتييب الطفل من قبل الشيب
وذلك لان القسم جيب به المتاكيد فلا يهضم النصب كما لا
يصح الجبر في قولهم ان المشاة لتجتر فتسمع بصوت طاله
رهبها ومثل الفصل بالقسم الفصل بلا نحو اذن اكرمك لان
لان الناقية كالجري من الغني وكذلك التدا نحو اذن يا زيد
اكرمك وقد اتا ز ابن عصفور الفصل بالنظر والجار
والجور كما اشير الي ذلك في قول بعضهم
احمل اذن اذ انك اولاد وسغت فعلا بعد ما مستقبلا
وا حذر اذا عملتها ان تغفلا لا يخلف او نعا او سلا
وا فصل بخلاف او مجوز علي في راي ابن عصفور رايين الغلاة
ولو فتنه اذن بعد الواو والفا حارها نظرا كونه ما
يعد العاطف جملة مستأنفة والفاوها نظرا لتقدم حرف
التطف

قوله

العطف وهو الاكثر نحو اذن لا يلبثون خلفك الا قليلا فاذن
لا يوتون الناس تقيرا ونرا نشا ابا النصب **قوله** اعي
لعدم اساتكم لعدم تفسير للا والاساة تفسير للمسور
المنسك منك والاعول قال الناصر العليل اعي وفي كون
قنا سوال اساة فيه نظريك العلاء مرارة الاسباب الموزن اذ
العي كليل يقر بخور في القاسوس اسات كرضية اساب
خون فتامل **قوله** تقوم لام التعليل عليها قال الشهاب عمرة
ان قلت فلور من في هذه الحالة النطق بان بعدها نحو لبي
ان تفتني قلت هي بدل منك لان كمي بعد الام جميعا ان
وهذا كما ان الام بعد ك التعليلية في نحو نوك التفتني بدل
منك و عفره الشيخ محمد الشوري كما نقل من خطه
بانه اذ اراد البول الذي هو القوامع تخيه نظر لانه
لم يدخل في الحرفي واذ اراد العوقف تخيه الجمع بينه
وبين عوقفه فليتا مل **قوله** ونضران العلهذا من حين
البصر بين وخالف الكوفون فذ المبول ان الاربعة الازن
ناصية بنفسها وقال الجري ان الثلاثة الاخيرة ناصية
بففسها فان قلت قوله هنا ونضران بعد اربعة سم
حروف بخالف لقوله في تم الاجروية والماصل ان ان
نضرب بعد ثلاثة من حروف الجروية الام وك التعليلية
وجني والحواب انه لا يخالفتان قوله ههنا وهي الام
تامل كلام التعليل في الجور **قوله** فلام التعليل وتسمى
هذه الام اية لام كمي لو فعلها عليها وتكونها جمعها
في بعض الاحوال هذا ولما عطف الص الام عن التفت

Copyrighted material