

المؤوي في شرح المهدى هونتاين مبتنا بين من
 فوق خطاب النبي صلى الله عليه وسلم قال لو قدر ايت
 في صحفة باليون وهو غلط فاصح قال وللفظ رواية
 النابي مررت بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو يتوضأ
 من يبرضاة فقلت انثوضايتها ولاداقطي قيل
 يا رسول الله انه يستقي بها من يبرضاة يبر بين
 ساعده وهي يبر يلقى فيها ما يقبل لنا ولحوم الكلاب
 وعذرا الناس وامنهور في بضاة انما بضم الباء وانعام
 الضاء وحكي جماعة كبرها ثم قيل هو اسم لصاحب البيهرا
 وقيل اسم لوصفها **بلي** فيها **الخص** ضبطه المؤوي
 بكسر الحاء وفتح الباء ابن سيد الناس جمع حبضة بكر
 الحاء على الالف من الحبضة بالفتح **حديث حسن وقد**
جوه ابوتامة هذا الحديث قال الحافظ بن حنبل
 التخرج قد صحاح ابن حبان بن موسى وابن حزم ونقل
 ابن الجوزي في الدرر القطي قال لا يبر بين ثابت و
 نزل ذلك في العلل له ولا في السنن واعلم الفظان جهالة
 رواية عن ابى سعيد واخلا فالرواة في اسمه واسم
 ابيه **عنا بن عمر** عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
بيا عن الماء يكون في الفلاة من الارض وما يتوجه
 اى يتولد به ويقصده ويقال ابن سيد الناس اى بانظرته
 من السباع والرواب قال اذا كان الماء قليبين لم يجمل

المبت

المبت معناه لم يخسر بوقوع الجاسة كما في رواية الى ماورد
 وابن حبان فانه لا يخسر في رواية الحاكم لم يخسره والتقدير
 لا يقبل الجاسة بل يده فعبارة عن نفسه ولو كان المعنى انه
 لضعف عن صله لم يكن فنقيده بالقلبين معنى فان
 ما دونها اول بزرك وفيها معنى ما يقبل حكم الجاسة
 كما في قوله تعالى في مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها
 اى لم يقبلوا احكامها قال ابن العربي مدار هذا الحديث
 على طحون صلبه او مضطرب في الرواية او موقوف
 وقيل ان الشافعي رواه عن ابى زيد بن كثير وهو باض
 واختلفت روايته فقيل قلننن وقيل قلننن ابوتامة
 وروى ابى يعقوب قله وروى ابى يعقوب عن ابى ووقف
 على ابن عمر وعلى ابى هريرة ومقدرا في الدرر قطي ان غلط
 من رواية هذا الحديث يحرم من الدين فاغتنص بها
 وعلى كونه طريقه لم يخرج من شرط الصحة وقال ابن
 عبد البر في تصحيح هذا الحديث تكلم فيه جماعة
 من اهل العلم ووقف على حقيقة لمبلغ القليبين
 في ثوابت وقارنه الا صنفه كما راجد حديث معلول
 وروى اسماعيل القاضي وتكلم فيه وقارن الطحاوي
 اما نقله لان مدار القليبين لم يثبت وقال
 بن دقيق العيد هذا الحديث قد صح بعضهم وهو
 صحيح على طريقة الفقهاء لان كان مضطرب