

بضبط الكلمة فجعلها كيوه بالفتح فان ضمت الرواية بها
 فوجهان تطلق اليوه وهي الواحدة من الخمس على
 المساحة والمناسبة متى وجدت لك النيوه قال
وامم بين الروح والجسد قال الرازي هو معنى قوله
 انا اول الناس خروجا لانا يموتوا كفن امام النبيين
 قال الموريشي هو بكر الهمة والذي يفتخر بالنسبة على
 الظرف فانه يموت **وماحب شفاعتم** قال الرازي
 في تاريخ قدس بن محمود ان يقال موثاه وماحب الشفاعة
 لهم **وانا اوتانا فم وسفم** قال الرازي منه دليل على ان عليه
 يسلم وكونه اول في الشفاعة والشفيع يبين علو
 مرتبته **حتى انك نشا قلوبك** قال الموريشي
 يريد انهم لم يجدوا كلوهم على ما كانت عليه من الصفا
 والالفة والرفقة لا تقطاع مادة الوحي وفقدان
 ما كانوا يمدون به من قبل الرسول صل الله عليه وسلم
 من التأييد والتعليم ولم يريد انهم لم يجدوها على
 ما كانت عليه من التقدير **خزان الفيل خبا**
 ودار محبتين وقال الرازي روتة **محبلا** بما جهلته اي
 مستورا **عن اب بكر بن ابي موسى الاسعدي**
عن النبي قال خرج ابوطالب الي الشام ومعه النبي
 صل الله عليه وسلم في اشياخ من قريش فلما اشرفوا
 على لاهب الحديث بالظويل **الباب** في المصفا

طون

طولاً الذي بعد عقدا الرجل الطوال **ولا ما يبض امم**
 هو الكوعمة البيضاء كلون الجسر يريد ان يكون نير
 البيضاء **ولا ما لاوم** هو الاسم كشد يد كقولن **الصب**
 بفتح الف واللام سوره وانارته **صلقبه** هي
 صوه الجريد اذا حركه **فنفهم عنه** بالف اي يسيل
 تشبها في كثرة بالفضاء وهي فاصوب والتميز
صخر الكرار يريد من العظام واحدها كروس وقيل
 هو ملتقى كل عظمين كالركبتين والرفقين والمنكبين
 اراد انه كظم الاعضاء **تكفاء** اي هيل **اجرد ذو**
سرى قال في النهاية الاجرد الذي ليس على بدنه
 شعر ولم يكن كذلك وانما اراد به ان الشعر كان
 في ما كان من بدنه كالمسرى والساقين فان صدر
 الاجرد الاسعدي هو الذي على جميع بدنه شعر
فحة هو البيان **والمنظر** **تكر** قال في
 النهاية العربية الطبيعة يقال فلان لمن القويكة
 اذا كان طسماطوا عامنفا اذا قيل الخلف
 والمنفور كان **صلى الله عليه وسلم** **يسر**
 قال في النهاية اي لم يكن يتابع الحديث ويستعمل فيه
وصف اي بين ظاهره يعقل بين
 والباطل **مثل** **البحر** قال في النهاية ان
 واحدا لا يزال التي تشبهها الحلال والنور