

والعاشري العرش والرفوف والروحة وسماع الخطاب  
بالمحاكمة والكشف الحقيقي وقد وقع له صلواته عليه وسلم  
في سنن المحرقة العشر ما كان منها أساسيات لطيفة لهذه  
العاشرة العشرة ولهذا آخمت بوفاته التي فيها الفارس والعروج  
بروجه الكريمة إلى الوسيطة وهي المنزلة التي لا ارفع منها لا تحت  
معايير الاسرار باللقاء والحضور بحضرة القدس **فصف** ايها  
الناظر في شيا ليه صلواته عليه وسلم وخصوصياته وما اكرمته  
الله به تلك **الليلة** وهي ليلة الاثنين والجمعة والسبب من  
رمضان او شوال او رجب وانه جزم النور فيه في فتاويه ومن  
رابعه الاول وجرى عليه في شرح مسلم بعد البعث خمس  
سنين وزجه النور وبمشر او باحد عشر او ثلث عشرة  
اقوال رجع كلا قوم **التي** وقع ذلك الاسرا فيهما من مكة الى بيت  
القدس ثم منه الى السرا ثم الى حيث شأ الله وما ارب من ايات  
ربه الكبرياء ذكره صفاتها الجليلة بما يمكنك والافعال السنوية  
او ان تأتي بتفصيل ما تحيط بها كلف وقصة الاسراء والمعراج  
من اشهر المنجزات واظهر العواهن والنبينات واقوى الحج واصدق  
الابار اعظم الايات ومن ثم قال بعض المفسرين انها افضل من  
ليلة القدر لكن بالنسبة له صلواته عليه وسلم لانه اوتي بها ما لا  
تحيط به الحد ولذا كان الاسرا بالجسم في البيضة من لاصد خلافه  
وزع تعدد الاسرا للنبين الروايات فيه تباينا منقشرا ولا يمكن  
الجمع بينها الا بدعوى التعدد بالجسم تارة والروح اخرى مردود  
والاصح انه اسراء واحد بالجسم والروح في البيضة وان ما خالف

المجادة

الشيء الذي  
يحدث في  
الاسراء

المجادة من الروايات ان امكن تاويله تعين والاحكام عليه بانه وهم  
كرواية ان الاسرا كان قبل البعث فان الاجماع عليه انه بعد هاجل  
انها اولت **وكان للمختار** صلواته عليه وسلم **بها** عجائب منها  
انه جاء جبريل وفي رواية وميكائيل وفي اخرى ذكر ثالث ولانغ  
ان جبريل نزل اولاً ثم ميكائيل ثم الثالث بالحطيم او شعب اوطال  
او بيته او بيت ام هاني بعد ان انفرج سقفه روايات جمع بينها  
بانه بايت في بيت ام هاني وبيتها عند شعب ابي طالب واضيف  
اليه لانه كان يسكنه فاخرجه الملك منه الى المسجد فاصطغ  
لاثر لفا سر كان به شراخذه فاخرجه من المسجد فارتبه البراق  
فاستمرت يقظته فرواية انه كان بين النائم واليقظان محولة  
على ابتدء الاسر ورواية فلما استيقظت ابره من شغل المالك  
بمشاهدة الملكوت وحكمة كونه لم يات من باب البيت انه  
انصب من السما انصبية واحدة بازاء حله الذر هو فيه فلم  
يعرج على غيره مبالغة في المفاجاة وتنبئها بمران الطلب  
وقم على غير ميعاد اظهار انه مراد ووقع في موسى بعباد  
تدبيرها على انه مرید وشبان ما بينهما وايضا ففي شرح سقفة  
البيت والنتقامه عقبه تنبيه على شق صدره الشريف ثلاث  
الليلة وانه لا باس عليه فيه ومرت قصة شقته هنا عند ذكر  
الناظر لشقته عقبه رضاعه عند حلية ومنها ان الملك لما  
اخرجه من المسجد ارتبه **علي البراق** فكان له عليه **الستواء**  
اي استقرار وتكن مع انه لم يركبه قبل ذلك ولا هو من جنس  
ما يركبه الادميون وهو خارج به الجردانية اليه بشيها  
اذ هو ليس بذكر ولا انشردون البخل وفوق الحار ايضاً بضع