

التطابق كاللحسانات والسيئات والملح والقرات والاستقامة
والعوجاج والنوم واليقظة ووراهاهم والصفيف والشقق والر والبرج
وروي وليملي والرجا والخوف والاقويا والصعفا الاثبات **والاغنياء**
من الاعمال الصالحات والانعاق في وجود الاكوارات وهذا الف
ونشر مرتب لان الاول للماعمال والثاني للمال ثم اعترف بد نوبه لان
الاعتراف مظنة المفوق قال تعالى واخرون اعترفوا بذنوبهم الاية
مستند ما عليها الحديث الصحيح الندم نوبة فقال **كل يوم** وليلة
ذنوبه صاعدات مع ملائكة الليل والنهار الذين يرفعون اعمال
العباد فيمرها الي الله تعالى اظها العظم فضل الطابع وتبيح فعل العاصي
وعليها اي من اجلها **انفاسه** صعد اي متواترة ممدوخة من
سنة ما يلقي من كرب الندم وفرط الاسف عليها وسبب الوقوع
في ورطتها انه **الف البطنة** بالكسري ملي بطنه من الطعام والاشراب
كذاقاله الشارح **والذي** في القاموس انها الاشر والبطنة
وقال في البطنة الشاط والاشرب وقلة افعال النعمة والادوية
والجيرة والطغيان بالنعمة وكراهية الشئ من غير ان يستحق
الكرامية لتتري وكل ذلك صريح هنا وقال في البطن بوزن
كتف انه الاشر المتكوي ومن همه بطنه والخبث لا ينشأ
عن الاكل **المبطية السير** الى الله تعالى اي الموقفة عن الاجتهاد في ضاه
باستفراغ الوسع في الاعمال الصالحة التي هي سبب هذه اية السبيل
وتنزيه النفس عن كل وصف ذني وخلق رذيل ولو لم يكن من
الانوم البطنة الا ما اشار اليه صلي الله عليه وسالته المومن

ياكل في معاء واحد والكافر ياكل في سبعة اعمار انها تعسد العقل
تذهب فطنته والبلن بازالة نشاطه وقوله **بدا** وهي الدنيا
بها اي فيها **البطان** جمع بطين كرام جمع كريم **بها** هي جمع بطني
علي وزان الجمع قبله فم مناخرون عن القارين من مخالفون عن
سابقين **ف** سبب عصيانه **بكي** **ذنبه** بنسوة قلب اي مع سئل
وعلق **ب** اي يدين الي ان الجاصوري لا حقيقي ومن ثم **نهت** تلك
القسوة **الدمع** عن ان يبرز منه شئ في عين ذلك الباطل **مكاشرة**
ونسب هذه النراي انقلب **البطاع** عن حقيقته وهو جزن بعصري
القلب فيحصل له من الحسية والعلق المزج والوقوف المعلق ما يجرى
الدموع وينتج الرجوع وصار ذلك البكا كذا **مكاشرة** التخفيف
اي كالصغير كما مع ان كلا صوت يجري على اللسان ولم يتاثر به
القلب وبين البكا ومكاشرة المضارع **وعند** اي صار ذلك
العاصي بعد ما وقع منه من العاصي والبكا الذي لا يفيد لم يبدتسوة
ايه **يعتب** من عتب عليه وجد عليه **القضا** من قضاه صنعه
وقدره اي يقول لم وكيف قدر علي هذا **والحال** انه لا عذر لعاص
فيما يحتج به على الله تعالى حتى يسقط اثمه وتندفع مواخذة
فيما يسوقه اليه **القضا** والقدر من العاصي لان الله تعالى
احرى عاذته الالهية في هذا العالم على اسباب ومسببات
تخاطب تلك الاسباب وينسب وجوعها اليها نظرا للصورة
الموجدية وامكان الكل في الحقيقة فلما هو بقضائه وقدره
كما يد **تحتي** قوله تعالى وصار منتهى اذ **لمست** ولكن الله