

جمع لا وحده وواحد جمع اذ واد وقولهم الذود الي الذود ابل يدل على
انها في موضع اثنين لان الاثنين الي التشبيح جمع التثنية **في السبق**
العرجا اليه فتفوز منه بما مولها فتأخرها اوجب لها السبق فكذلك تأخر
عن كثير من الطاعات بما اوجب لك سبق الكثير منها لانه قد يصحك من
الذل والافتقار والاختصاص ما يخلف تاخره بخلاف الكثير قد يصحبه
من العجب والافتخار ما يوجب تاخره ومن ثم قال المارث المحقق الناج
ابن عماد الله رحمه الله ربنا معصية اورثتك ذلا وانكسارا خيرا من
طاعة اورثتك عزرا واستكبارا واعلم انه لم يجعل ذات المعصية خيرا
من ذات الطاعة بل لا يتوهم ذلك من كلامه وانما الذي افادته ان
المعصية قد يصحبه ما وصفه من الوصف الذي يحجب الطاعة فيكون
ذلك مقتضيا لعدم الموازنة بوصفه تلك وهذا مقتضيا لسقوط
هذه وعدم الاعتناد بها فكذلك كلام الناظم هنا وفيما قبله ينزل
علي هذا فتنبيه له واذا انجرت عن الطاعة لضغفك عنها فلازم
الذل والانتكسار **ولا تنقل** حال كونك **حاسدا الفيرك** الذي الكثير
منها اي متمنيا زوال نعمة التوفيق عنه **هذه** القوي بسبب
قوته **اشترت نخله** اي كثرت اعماله فتشبيها بالنخل استغناء
مصرحة وذكر الامتار لترشيع واثرا التشبيه بالنخل لان النخل افضل
الشجر لانها خلقت من فضلة طينة ادم صلي الله عليه وسلم
وتم قال صلي الله عليه وسلم اكرموا اعمالكم النخل والجل هذا
تشابهت الايدي في كثير من صفاته المسبية والمعنوية كما لا يخفى
وتخلي اي اعماله **عفا** بالفتح اي كالتراب لا أثر لها ولا يعتد بها

السبب

بسبب شعري لانك حينئذ تغترض علي الحكيم في فعله وتخصيصه لكل
ظنما بما ارادة متكها وقدرة ومن ثم كان الجسد تفر النعمة المنعم
وبالاحسان كما ناكل النار الحطب وخرج بحاسده المنعم في الي
الجسد الذمور الجسد المحمود للمسي بالغبطة وهو ان تنقني
ان يكون لك من النعم والبركات مثل ما تغرر مع بقاها له فقد ا
مطلوب كما انشأ اليه صلي الله عليه وسلم بقوله لا جسده الاواني
الحديث واخترزان تتكل علي رحايك فقط من غير عمل فانه
لا ينفع رجلا الا بعمل ومن ثم قالوا لكل رجلا لم يصحبه عمل غير
كل مع رحايك اجتهد **ذابت بالمستطاع من عمل البر** امتثالا
لقوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم الناصح علي ما قيل لقوله تعالى
اتقوا الله حقا نقاته فانه صلي الله عليه وسلم لا فسر هذا بان يعبد
الله فلا يصح وتذكر فلا ينس ويحس فلا يكر قالوا اي تطبيق
ذلك فزلت تلك مبيته لمران المطلوب اعلمه ما يقدر
تخيه دون ما عداه ويبيع ان تكون مبيته المراد منه هذه فلا
نسخ وهو الاولي **فقد** ينسخ القليل ما لا ينسخه الكثير بواسطة
مزيد اقله وانكسار كما انه **يسقط الثمار** لكثرة او
النفيسة **الإناء** اي النخيل الصغار اذا خلصت ارضه وزاد رية
وحصبه ولا يسقط ذلك اللبار كذلك انت قد تفر بسبب
ضعفك بالمعنى السابق بما لم يقربه القوي الناظر الي قوته
ونفسه ففي كلامه هنا وفيما مر تمثيل وتلميز وهو من
ارق فنون البلاغة والطف طرق البراعة وتفسير الانا بالتميز