

الى الشيخ العلامة بها الدين محمد بن النحاس الحلبي رحمه الله  
 تعالى سوق السه  
 سلم على المولى البهاء وصفه سوق اليد واتي مملوكة  
 ابدأ بحركتي اليه لسوق جسمي به مشطورة منهوكة  
 لكن تحلت لتعود فكانتني الف وليس يمكن تحريكه  
 واما الذي يقدر فيه حركتان فنوعان احدهما ما يقدر فيه  
 الضمة والكسرة فقط وتظهر الفتحة وهو المنقوص وهو الاسم  
 العربي الذي اخره بالازمة قبلها كس نحو القاضى والذراعي تقول  
 جا القاضى ومررت بالقاضى بالاسكان ورايت القاضى  
 بالتحريك واما قدرت الضمة والكسرة للاستفقال واما  
 ظهرت الفتحة للاستفقال قال الله تعالى فليدع ناديه  
 اجسود اذني الله واتي خفت المولى كلا اذا بلغت التراقي  
 والتراقي جمع ترقوع بفتح التاء وهي العظم التي بين ترقع العنق  
 والعنق والترقع الثاني والسوق الثاني ما يقدر فيه الضمة والفتحة  
 وهو الفعل المعتل الالف تقول هو يحيى ولن يحيى فاذا الحزم  
 ظهر حذف الآخر فقلت لم يحيى قال الله تعالى ولا تنسب  
 من الدنيا واما الذي يقدر فيه حركة واحدة فهو سيات  
 الفعل المعتل بالواو كيدعو والفعل المعتل بالياء كيرمي  
 فهذان يقدر فيهما الضمة فقط للاستفقال تقول  
 هو يدعو هو يرمي فيكون علامة دفعها ضمة مقدرة  
 ويظهر فيهما سياتن احدهما النصب بالفتحة وذلك لاختتمها  
 بحول يدعو ولن يرمي قال الله تعالى لن ندعو من دونه  
 الها

والعائق

الها ان يوتهم الله خيرا ليجي به بلدة ميتا وتسقيه السموات  
 تقادر على ان يحيى الموتى لا تعنى عنهم اموالهم الثاني الحزم  
 حذف الآخر كونه يدع ولم يرم قال الله تعالى ولا تقف  
 ما ليس لك به علم ولا تبغ الفساد في الارض ولا تبس في  
 الارض برحما وانتصاب مرحا على الحال اي ذامرح وفرح  
 مرحا بكسر الراء قلت باب الناضد الاعراب والمبني  
 اما ان يطرد فيه السكون وهو المضارع المتصل بنون  
 الانان نحو يترنض ويرضعن والماضي المتصل بضمير  
 رفع فتحرك كضربت وضربنا والسكون اونا يبد وهو الامر  
 نحو اضرب واضربا واضربوا وضربى واعز واعضى وارم  
 واقول قد مضى ان الاعراب انظر اها ومقدر تجلبه  
 العامل في اخر الكلمة وذكرت هنا ان الناضد الاعراب  
 فكانت قلت والبناء لزوم اخر الكلمة حالة واحدة لنظما  
 او تقدير او ذلك كلزومها ولا للكسرة وينذر للضممة  
 وان للفتحة ولما فرغت من تقريره حمته تسمي اعز  
 لمراسق اليه وذلك اني جعلت المبني على تسعة اقسام  
 الاول المبني على السكون وقدمته لانه الاصل والثاني  
 المبني على السكون اونا يبد للمذكور في الباب السابق وثبتت  
 به لانه سميته بالسكون في الحقة والثالث المبني على الفتح  
 وقدمته على المبني على الكسرة لانه اصف منه والرابع المبني  
 على الفتح اونا يبد للمذكور في الباب السابق والخامس  
 المبني على الكسرة وقدمته على المبني على الضم لانه اخف منه