في سائر نظمه لكن قصد موافقة لفظ الحديث في قوله لا يحصى ثناء عليك الاستعانة بالباس
بالجمع الذكي مقصد بذلك وبالتنبيه الي ما بعده وايضا حمد والتنوين عوض عن المضاف
اليه اي وبحمدك ومعناه اثنا عليه بصفاته وافعاله واما توبي فمطلق الوبا له او صف
بالجميل على الجهد الاختياري او باذا الثناء باللسان على الجميل الاختياري فان توبيتنا والثنا
على الله بصفات ذاته تعالى بها عن وصفها بالصدور عن اختيار فانه هو الحق
وما ذكرني الجواب عن ذلك في بعض حواشي الكشاف فتفكر ظاهركن اي المنع كما ش
وفسر جمهور الشراح لغة بانها الثنا باللسان علي الجميل الاختياري علي قصد التعظيم
سواتعلق بالفضايل امر بالفواضل وبقضهم بانه الثنا باللسان علي المحمود اي حزة تشعر بكونه
تعالي لنفسه وعرفا بانه فعل ينبي عن تعظيم المنعم من حيث كونه منعما علي الحامد او
وغيره وهذا معني الشكر لغة واما عرفا فصرفي العبد جميع ما انعم الله عليه من
السمع وغيره الي ما خلق لاجله والمدح لغة الثنا باللسان علي الجميل مطلقا علي
جهة التعظيم وعرفا ما دل علي اختصاص الممدوح بنوع من الفضايل والمجد
المشهور الكلام علي النسبة بين الحمد والشكر والمدح من اراد فليراجع
بالحمد جنسه فيشمل حمد القديم لنفسه وللحادث وحمد الحادث لغيره والاضافة
المقدرة للملك والاختصاص فان قيل ما معني حمد العباد لله تعالي مع كونه حادثا
والله تعالي ولا يجوز قيام الحادث بالقديم قلنا بل نسلم ان المراد منه تعلق الحمد
ولا يلزم من التعلق اتصاف المتعلق بالمعلومات وقال النووي يستحب الحمد في
اول الكتب المصنفة وكان ابي البدر دروس الحمد رستي وفرات الطايين بين ابدي
المعلمين سوا قرا حدبنا او فقها او غيرهما واحسن العبارة في ذلك ليوسف
رب العالمين وخير للفاكهاني من المالكية ولا عتنا فيه شي ايضا ومن فضل الحمد
الشكر والمدح ما قال صلي الله عليه وسلم ان افضل عباد الله يوم القيمة
الحامدون وقال تعالي ولئن شكرتم لازيدنكم وورد انه يقال لقارئ قل
هو الله احد كل يوم خمسين مرة فمر يا مادح في يوم القيمة الجنة فادخل من اي
كذلك نا صلي اي بصلاة الله يعني رحمته المقرونة بالتعظيم وفسرها
بن عباس رضي الله تعالي عنهما بالبركة وقال بكر المقشيري الصلاة من الله تعالي
لمن دون النبي رحمة وللنبي صلي الله عليه وسلم تشريف وزيادة تكرمة وقال ابو
العالية صلاة الله عليه ثناؤه عند الملايكة وصلاة الملايكة الدعا وقال الجوهر
تحي الله

واما الثانية فما يشاهد من تعاقبهما وجودا وانقضاء عن حد وقهما وملزومها
هل الاسكنا كالجبال يمكن حركته بزلزلة مثلا وغيرها وقلبه ذهبا ونحوه وا
مكان ذلك دليل الحدوث اذ محل الحوادث حادث ولان الاولي صنهما لو ثبت له
القدم لاستحال عليه العدم علي ما سيأتي انشا الله تعالي واما الثالثة وهي مالا
يخلو عن الحوادث فانه لو لم يكن كذلك لكان قبل كل حادث حوادث لا اول
لها مترتبة كما تقول الفلاسفة في دوران الافلاك فما لم ينقض ما لا اول
له من الحوادث لم تنته النوبة الي وجود الحادث الحاضر وانقضاء ما لا اول
له من المحال محال لانك اذا لاحظت الحادث الحاضر ثم انتقلت ايما
قبله وهلم جرا علي الترتيب لم تقضه الي نهاية والا لكان له اول وهو خلا
فالمفروض فوجود الحادث الحاضر محال لكنه ثابت فانتفي ملزومه وهو و
جود حوادث لا اول لها فانتفي ملزوم وهو كون ما لا يخلو عن الحوادث فتعين
بها فالا يخلو عن الحوادث حادث وانما لم يسم لا يخلو عنها فهو حادث
واذا ثبت حدوثه كان افتقاره الي الموجد معلوما بالضرورة وذلك الموجد هو
سبحانه المعني بالاسم الذي هو الله ثم الوجود صفة ثبوتية وقيل سلبية
ومعني كونها نفسية علي ما قال السعد صفة ثبوتية يدل الوصف بها علي
نفس الذات دون معني زايد عليها كالون الجوهر جوهرا وذاتا وشيا وهو
جود او تقابلها المعنوية وعلي ما قال بعض المتاخرين هي الواجبة للذا
ث مة وجودها غير معللة بعلة كالوجود للواجب والتحيز للجوهر وفي
عد صفة نظر سامع قول الاشعري اذ وجود الشي عينه عنده لكن
لما كان يوصف به لفظا كما يقال ذات موجودة جاز عد صفة في الجملة
واما من جعله زايدا عليه كالرازي فصحيح ومنهم من جعله زايدا في الحادث
لا القديم وهم الفلاسفة والحق قول الرازي اذ معناه غير الذات وان
كان مالازما لها واول قول الاشعري باليمين علي التلازم وعليه فلا خلاف
في تتمة حقيقة الدور يتوقف الشي علي ما يتوقف عليه اما بمرتبة وهو
المصرح به او بمراتب وهو المضمر وحقيقة التسلسل ترتب امور
غير متناهية فعلا بدور تسلسل في المعني ولذا ربما يقتصر علي بيان بطلان
التسلسل فقط فيظن من لا خبرة له تقصير المقتصر فاعلم انه سبحانه

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)