

وظهرت في جملة البلاغة
 قد أحسن الولد في العبارة
 فقال في أولئك الدجاجيل
 ورفعتهم بالشرح خصو نائي
 ورفعتهم لمهيج كحقيقته
 وكان يرميهم إلى الذخاير
 يا ويات لهذا زمان البدع
 واحسن على الكرام البصر
 وجدني العارل يومًا بالكيا
 وأأسف بادوا فن في مرثلا
 يا ايها الثناء في البيداء
 امرك ناعا على الاثام
 صهلا على قبلك يا مسكين
 فقلت يا اخي اني أسوخ
 قد رحلوا وطبة وذهبوا
 ولا انزل هكذا مستسكا
 وان امت امتي في هواهم

طائفة السلع والازدر
 اذ قال قولاً صادق الاشارة
 مقالة صادقة وعادله
 منكم كتب الارض والسماء
 فله اجل من الخضم وقبلة
 فارجوه باذا الفضل والاحسان
 صابرة اولو التقي والوصح
 قد اظفوا بالمدعين الجوره
 وبجذاة سادني مناديا
 فقال جاهلا بامرئ مستدأ
 ملك امرك راعم البكا
 والظلم البالي من مور الدار
 اخاف ان ياتيك اليقار
 على فراق سادني اصيح
 طر او ما علمت ابن ذهبوا
 عسى دليل القوم يستمع الكا
 ان ليس لي من سادني سواهم
 وا

وأسفا على الرجال الكاميلين
 قنبروا بظلمات البدع
 وذهبوا الله فيمن ذهب
 ومن يرد معرفته بالبدع
 ففي كتاب شيخنا التزوي
 شر صلاة الله وكل حين
 محمد سلطان أهل الحضرة
 في أربع وأربعين قد يجز
 من عاشة القرون فل هذا الخز

تمت بعون الله وحسن توفيقه سنة ١٠٤٤ هـ
 بقلم كاتبه الفقير المولود للزمان محمد بن عثمان م ش
 عقر الله ولو الربة وكاف

المسألة
الام

تفصيلة التومية السامة بلاشارة النبوية لشيها العلامة
 الفاضل والحج هذا الكامل الشيخ حسين والي الزهري الشافعي من العلامة للحج
 السيد حسين والي الحسيني الزهري نفع الله به امين **قال منشأها**
 الفقير إلى الله حسين والي الزهري الشافعي من الحرم حسين والي الحسيني
 سبب انشاء هذه التفصيلة اني اجتمعت مرة بالقطب الرباني والحكيل
 الضلالي صاحب البركات والنفحات سبب مولاي الشيخ ابراهيم
 ابي العيون استاذ الصوفية وملاذ القادة لغونية وكلمته في حاله