

مظفر السابع صار وهي للتخوي والالا
 نفعال نحو صار المسعر خيصالا والثامن
 ليس وهي لنيح الحال عند الاطلاق والتجرد
 عن القرينة نحو ليس زيد قائما اي لا ينسب
 والتاسع والحادي عشر والثاني عشر ما زال
 وبالفك وما انفك وطاقني وطاقني مقرونة
 بما النافية وشبهها كالنهي والدعاء وهذه
 الافعال الاربعة ملازمة الخبر للخبر عنده
 على حسب يقتضيه الحال نحو طائر ان زيد
 عالما وما انفك طيرا جالسا وما يقربك
 محسنا وطاقني محمدا جالسا وما الشدة ذلك
 و

والثالث عشر مادام مقرونة بما المصدرية
 الظرفية وهي لا تستمر من الخبر نحو لا اصحبك
 مادام زيد متروكا اليك وسميت ما هذه ظر
 فية لنيابتها عن مصدرية لتاوتها مع
 صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد من
 دكا اليك وانصرف منها اي والذي تصرف
 من كان واخواتها تعمل على ما ضيها نحو كان
 في الماضي ويكون في المضارع وكن في
 الامر ونحو اصبح في الماضي ويصبح في
 المضارع واصبح بفتح الهمزة في الامر
 تفوق في عمل الماضي كالتاوتها واعرابه كان
 و