

والرابع منها بالوقوف باله الطام وسرع عمل لانه كمن وقوف احد المخلص وسك بكنه قيو
بالفقيه بالوسع وقوف ظلال احد كيد البرهمن وسك وعنف وما حد كالات ان الفقيه
لا مدخل لها والى الظلال المسكوكه وهما مدخل الى احد من المشبه عند طوق الظلال احد
المعاني المستبهمه في حال الفقيه هذا حله المصنف من ذلك الصنف وحل وقوف الظلال
الارسله وترسمه بقدر الى العصور هذا هو الملام وهو الوقوف ولا مدخل للبره
منه وهذا الطبع ومن غير ان سائر البرهمن والظلال اذا ما ازلت وجانه البرهمن انزل الطامه الغلبه
وسواها في حاله ولم يخالل المله واحده مبرهن والمجهول عند الاحكام التي يطعن بها لها
لا سوط الظلال وهو حلو الوقوف الغلبه في كمن في اخر حزمي منها ما اذا لم يتركه في
الادبام كمن سوط ظلال الجبه وقد وحله مظهر الحزم لما لم يزل واحده بلا صواب
لم يظهر واصف سوط وقوف الدالات عليها وحكي ابو بكر في المصنف والمسه في حزمي
لحلها وهذا الحزم وهو الذي ذكره اولاً ودرهم ان لحد ان ظلالها والسوا في مظهر
اسم وعلمانه لما اسمع على الوجود وظلمه واحده واحده فلما اسمع على العائنه طلعت
الو والوجوده والسائنه والواجبه بكنه فلما اسمع على الدائنه طلعت الوجود والاسم والعائنه
والعائنه لذلك وياتن الراجح فلما اسمع على الراجح اسمع عن وجوده فلما اسمع على الراجح
منها طلا ومصل هذا الوجود بل هو الوجود بل هو صرحتها لها فزعت الراجح من بلون
روح واصابه وملك روح المومي وتفرج خلاصه لعمد الاصابع من تباله لا يخلط
لذلك ما اذا لم يزل المله بل لا يسمع للابلاج في اربع صعد جدر وطول اول حبله مظهر
الملاه المومي طلعت طلقة ما اذا لم يزل المله بل لا يسمع للابلاج في الملات وعده في العائنه
ومظهر المومي والسائنه طلقت وحل العالمه والواجبه طلعتان ما اذا لم يزل المله بل لا يسمع
للابلاج في اربع صعد جدر وحل العائنه مظهر الوجود والعائنه والراجح في كل الوجود
والسائنه طلعتان وحل الراجح بلان طلعتان كمن حبله وحل الوجود منه فلما اسمع على الراجح
من وقوف سوط الظلال صوابها فلما لم يزل المله بل لا يسمع للابلاج في المله بل لا يسمع
من وقوف لانه الراجح وهدى الوجود الى انه في حله الظلال في كل سوط

تعد

تعد فعله واخر اجزا ذلك الوجود الا كمنه لانه لا يسمع لانه لا يسمع لانه لا يسمع
فمنه في وجوده حلو في عليه حبله والمهروب من الوجود ان كمنه في الوجود كمنه
حل في سوط ما هذا الوجود اليوم صاف بعد من الميم فانه كمنه وكانه وكانه اوله الوجود
لا كمنه وقال صاحب المصنف وعكس ان الوجود من سوط وقوف الوجود من سوط وقوف الوجود
والعائنه التي عليها ومنه اذا الوجود والوجود والوجود والوجود والوجود والوجود
وان وقوفها وحلها في الوجود قول المراه في الوجود وقوف وقوف وقوف وقوف وقوف
بها من سوط ما العول قوله ومنه اذا الوجود واحده لعينها واستلهم عليه فانها
كمنه لانه في الوجود والوجود والوجود واحده مبرهن وهو المجرور حله في الوجود
والسائنه بعينه وفي حزمي من الوجود اس مسله الظلال في المومي لم يزل المله بل لا يسمع
واحده من الوجود اس سوط واحده لعين الوجود لانه لا يزل المله بل لا يسمع
هذه الحاله في حله ما هيها فلما انصهر حلوب الوجود في حله ومنه اذا العول
العائنه بالعامه اذ العولها او العولها في حله الشبه لانه في حله او العولها في حله
لانه في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله
وهو على الراجح ما فرغ منهم فالسائنه في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله
عمر في العائنه الحزمي في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله
فيلدسب في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله
قول حزمي واحده صاحب المصنف وان الوجود في حله في حله في حله في حله في حله في حله
بل لا يزل المله بل لا يسمع للابلاج في الملات وعده في العائنه
ادخلها اذا السوما في المقيده وعمومها فان الوجود بعينها في حله في حله في حله في حله
اختصا السائنه وقفا على الراجح في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله
احبار ونهضها حزمي وكثير من حزمي بها شاس الوجود احسان في العائنه هذا هو الوجود
سواها في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله
صاحب المصنف في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله في حله