بقال وارجلاه واسع مثل وازيدا الطويلاه

حرف

خلافا ليونس ويجوز حذف النداء الا مع اسم الجنس والاشارة

والمستغاث والمندوب نحو يوسف اعرض عن هذا

وايها الرجل وشذ اصبح ليل وافتد مخنوق واطرق كرا وقد

يحذف المنادي لقيام قرينة جوازا نحو الا يا اسجدوا والثالث

عاملة على شريطة التفسير وهو كل اسم بعده فعل او شبهه

مشتغل عنه بضميره او متعلقه بحيث لو سلط عليه هو او

شبهه او مناسبه لنصبه مثل زيدا ضربته وزيدا مررت به وزيدا

ضربت غلامه وزيدا حبست عليه منتصب بفعل يفسره ما بعده

اي ضربت وجاوزت واهنت ولابست ويختار الرفع بالابتداء

مفسر

مخطوطات جامعة الملك سعود

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)