

وفكر الباني باطال معلومه فابن وحلته ان المعرفه بالوصف يعوم مقام الرويه في اليقين
اذا وصفها بما يتلعن فيه من الطول والقصر والوزن والسهل والصلب والمرن والصلب
والكبر والذخيره واللاؤيشه والباقي يكتفي فيه ذكر الوزن وقال الشريف ابو جعفر
وايو الخطاب لابل من معرفه الركين بالرويه لانه يختلف ثقله وخفته وسخونه وحركته
ولا يضبط بالوصف في تعيينه وهذا هو الفرق الشاخي ولم في الحد وجد الركين فيه
الصفه وتجب تعيينه وانما انه عند معاومه مصداق الجيوبون فانها فيه بالصفه كايح
وكالمركوب في الحمار ولانه لو لم يكتف فيه بالصفه للمجاز لكان الركين ان يفتخر عن مقامه لانه
انما يعلم كونه مثله لثبوتها في الصفات حال الثاني عليه الصفات لا يعلم الثبوت في غيره بل
الوصف يكتفي به في ابيح فاكتفى به في الحمار كما لرويه والثبوت بعد ذكر الصفات الظاهره
يبين في المسامحه فيه كالمسلم فيه فصل الابل والدواب للمحوله قال الله تعالى
وتخل الثقلات المبداء لم يكونوا بالعيه الا بشق الانفس والمحوله بالعلم الاحمال والمحوله بالعلم
التي تحمل عليها قال الله تعالى ومن الانعام حموله وثقل الحموله النكار والذئب الصغار
وتبل الحموله العجل والذئب العجل لا يلاطل ولا يحتاج الى معرفه المحوله ليس العوض حمل المشاع
دون ما يمله حمله فان الركين عرضا في المركوب من سهولته وحاله وسرعته وان
العوض وجود عرض في المحوله مثل ان يكون المحوله يايض كثره الحركه كالفأكهه والدجاج
او كون الطريق مما يسرع على بعضها دون بعض يسرع في الحمار ولما الاحمال والذئب
معرفتها فان لم يعرفنا لم يجر لنا ذلك فينا في كثير من حمل العوض به فان شرط حملها بل
ذلك لا يمكن لو فاهه ويضل فيه ما تغفل اليهمه وان قال ليجل عليها طافتها لم يجر انما ليد
لاصايله ومحل المعرفه بطيئتها المشاهده لانا من اعلا طرف العلم والصفه ويشترط في الصفه
معرفه شئ من التدبر والجنس لان الجنس مختلف الميمه باختلافه مع الثبوت في العذر
فان الثقل ليس من وجه وهو ان يفتخر على الميمه فيجعل منه انما يتنقل مثل من الجريد
يؤركه جسمه الحري وهو ان يفتخر على موضع من الميمه فان يفتخر على ما بالاطرفه
فان دخلت في الوزن لم يفتخر الي ذلك وان لم توزن فان كانت ظروفا معروضه لانها تختلف في العوض
والشعر

وخبوزم

ولو ما اجاز العقد عليها من غير تعيين لانها قبل بانقراض ثقتها وكثيرا فتمت بانقراضها وان كانت
تختلف طاب من معرفتها بالتعيين والصفه وذكر ان يفتخر انه اذا كان لا يفتخر بها لاعتدالها
ثالثا في رطل من شئ جان وسلك ذلك لكي لا يفتخر بها لاعتدالها في رطلها او ارجحها
ربيعا في معرفه على ظهر الجيوبون ولا يفتخر في موضع واحد من ظهره ولا يجعله في وعاء
واحد ولا في وعاء موح فيه فيكده الميمه ويتبعها وان اكثر يظهر الثقل لموضوعه في كل
فان ادخله على غيره كان الحسن وكان الطالب لذلك المستاجر لم يفتخر منه لانه لا يملك الطالبه
بالم يعقد عليه وان طالبه الموح وكان يعونه عرض المساجن مثل ان يكون عرضها استعمال
في السير وان لا يفتخر عن العاقبه فيعين الجبل والجار اول يكون عرضها سكن الحموله يكون
آتموله ما يجرها المسرا وتوتها وجرها الحموله الطريق وتقل الحموله فيعين الابل الجرادول
عنه لا يفتخر عرض المساجن فان يفتخر ذلك كما في الركين وان لم يفتخر عرضا جازيا في رطل
اكثر من حمل على حمل مثل اوافاضا منه فصل في جوارح الابل للمحل لانهما ستمعه
خلفه الابل لها في الركين لهلكا الركين فان اكثر من يفتخر الحرف جازيا ليس العوض خلقت
الحرف وكذا لا يفتخر على رطلها رجل سيقون يفتخر اراذل من كنهها فانك اني الماخذ لهذا انما
خلقت الحرف ستمعه عليه وتحتاج الى شرط من معرفه الارض وتقدر العمل في الارض بالاعتدال لانه
لانما تختلف فيكون صلبه نجب البقر والفرات وقد يكون فيما تجاز تتخلف فيها السكوت وتكون
سهله يسهل حركتها ولها في الصفه عليها فيحتاج الى رويها واما تقدير العمل في جوارح الابل كرويه
واما بالارض كمنه التقطه او هذا المكان الي هذا المكان او بالمشاعه كروي ومدرسه فمورد كل
ذلك يفتخر في العلم كمنه فان قدره بالمره فلا بد من حرقه البقر حرقه ليجوز في الرطل الحرف في
ان يستاجر فاع صاحبها ليعول الحرف بها ويجوز استجارها بالتماض الفدان والبقر واستجارها
التماض وتكون الاله من عند صاحب الارض ويجوز استجار البقر وعرضه لدراس الزرع لانهما ستمعه
مقصوده فاشترط الحرف ويجوز عمله او زرع ميمه او موهوم معاد كرها في الحرف ومن كان عامدا
استبح الى معرفه الحبوران الذي يعمل عليه ليعرفه في ارضه او يفتخره وارضان على عمل من قدره بالمره
معرفة جنس الجيوبون ليس العوض يتكلمه فتمه ما ووجه فله من ماله وجنس وان يتكلم في المعرفه