والفعل بعد الفاء في الرجا نصب كنصبه الى التمني ينتسب
وان على اسم خالص فعل عطف تنصبه ان ثابتا او منحرف

يجب في جواب غير النفي اذا خلا من الفاء وقصد لكن ان يجزم لانه جواب شرط مضمر دل عليه الطلب المذكور لقربه من الطلب وشبه به في احتمال الوقوع وعدمه فيصلح ان يدل على الشرط ويجزم لجوابه والجواب بخلاف النفي فانه يقتضي تحقق عدم الوقوع كما يقتضيه طلب الجواب لتحقق وجوده فكما لا يجزم الجواب لعدم الوجوب كذلك لا يجزم لعدم النفي وانما يجزم لعدم الوقوع وهو نحو من الطلب كقولك زرني فاكرمك تقدير زرني فان تزرني اكرمك وقيل لحاجة الى هذا التقدير بل الجواب مجزوم بالطلب لتضمنه معنى حرف الشرط وهو متسكل لان معنى الشرط لا بد له من فعل شرط ولا يجوز ان يكون هو الطلب نفسه لانه متضمنا لمعنى حرف الشرط بخلاف اظهاره معه فلا يجوز ان يجعل للشيء جواب مجزوم الا اذا كان الشرط المقدر موافقا للمطلوب فيصح ان يدل عليه ومما مثلنا لك ان يصح المعنى بتقدير حول ان على الا تجعل لك من الاسد تسلم فالمعنى هنا لجواب مجزوم لان المعنى يصح بقولك ان لا تذد من الاسد تسلم بخلاف قولك لا تذد من الاسد يأكلك فان المعنى هنا ممتنع لعدم صحة المعنى بقولك ان لا تذد من الاسد يأكلك ولهذا اذ الكسائي جزم جواب النهي مطلقا ومما يجزم لديه من نحو قول الصحابي يا رسول الله لا تشرف يصبك سهم ومن روايته من يروي من اكل من هذه الشجرة فلا يقربن مسجدنا فوذا يريح الثوم ثم مخرج على ما مثلنا من فعل النهي لجواب وليس اوى فعل طلب في صحة جزم لجوابه بدون الفاء ما دل على معناه من اسم فعل او غيره وان لم يساوه في تحقق التصميم الفاء فيقال نزال انزل معك وحسبك ينم الناس وان لم يجزم نزال فانزل وحسبك فينام الناس لا عند الكسائي والمختار الرفع بالقطع فجعل له جوابا منصوبا ويجب قول النحوية سماعا كقراءة بعضهم غراسهم لعلي ابلغ الاسباب اسباب السموات فاطلع الى آله موسى وكقول الراجز استند الفؤ

على صروف الدهر او دولاتها تذ للتسا اللئمة من لأمها فتستريح
النفس من زفراتها وينصب للمضارع الواقع بعد عاطف على اسم غير شبيه بالفعل كالواو في قوله للبس عباءة وتقر عيني اراد للبس عباءة وان تقر فحذف ان وابقى عملها ولو استقام له الوزن واثبتها لكان افصح وكالفاء ثم واو في قول الآخر لولا توقع معتر فارضيه ما كنت او ثر اتيا على ترب وقول الآخر اني وقتلي سليكا ثم اعقله كالثور يضرب لما عافت البقر وفي قوله تعالى او يرسل رسولا في قراءة السبعة ظاهرا فيه نصب يرسل عطفا على وحيا والاصل ان يرسل ولو كان المعطوف عليه وصفا شبيها بالفعل لم يجز نصب الفعل المعطوف على ذلك الوصف كما قدرنه عليه بقوله على اسم خالص اي غير مقصود به معنى الفعل واحترز بذلك من نحو الطائر فيغضب زيد الذباب فان يغضب معطوف على اسم الفاعل ولا يمكن ان ينصب لان اسم الفاعل مؤول بالفعل لان التقدير الذي يطير فيغضب زيد الذباب وقد يقع المضارع موقع المصدر في غير المواضع المذكورة فيقدر بان وقياسه مع ذلك ان يرفع كقول تسمع بالمعيدي خير من ان تراه تقديره ان تسمع بالمعيدي وكقول الشاعر ولما رأى حاجي ركبت ولم يكن يرى حاجتي الا بشرط يشيرها
اراد الا ان ييسر وقد ينصب بان المضمرة وهو قليل ضعيف وقد اشار الى تخريجه بقوله

وشذ حذف ان ونصب في سوى ما قد وقا قبل منه ما عدا روى

وما روي من ذلك قول بعض العرب خذ اللص قبل يأخذك وكقول الشاعر فلم ارمثلها خباسة واحد فنهنهت نفسي بعد ما كدت افعله قال سيبويه رحمه الله اراد بعد ما كدت ان افعله

عوامل الجزم

بلا ولم طالبا صوم حرما في الفعل هكذا بلم ولما
واجزم بان ومن وما ومهما اي متى اكن ابن ادما
وحيثما اتى وحرف اذما كان وبأي ملحقات اسماء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)