



او تخلي على ابي الصبي ولو كان مع احد عمو ان بعد الضم اللام  
 كما في حلفت بالله انك للذهب وجبا لكسرا فانها لا تهاجم اللام  
 ان تكون جوبا لا يجوز ان تكون مفعولا للفتوح لا تهاجم اللام  
 لا مزبور على يمين ومنها ان يقع بعد فاء كسر تخضع اليه في الهمزة  
 بالكر على انها في موضع كنهه والفتح على انها في اوله صدره في فتح الهمزة  
 متبدا بحروف كسرية او خبر حروف للسند والكر هو في موضع الفتح  
 نحو في الاضرب حروف لان كسر الهمزة يكون الجمله والمقدر على خلاف  
 هو اصله وما جاء بالكر قوله تعالى وما تفعلوا من خير فان الله يعلمه  
 وقامه الفتح فيه تعالى لم يعلم الله ما تجدوا والله وسوله فان له  
 نار جهنم المتدبر في انه ان تدنا بهم وما جاد الوجهين قوله  
 تعالى كمن يفسد العجزه من عملكم سوءا يجهل الله ثم نادى من يهون  
 واسطه فادفعهم يجمع فالكر على معنى فهو غفور رحيم والفتح على معنى  
 فغفر الله ورحمته حاصله لذلك التائب المصلح وما ان يقع خبرا  
 عن قول واخبارها قول وفاعل القربان واحد كقولهم اول قول في  
 احد الله الفتح على معنى اول قول في حلاله والفتح على الله بالكر على انشا  
 للجمله لغرض الحكاية كانك قلت اول قول في هذا اللفظ وقيل الكسر  
 على الجمله حكايه القول وينبغي ان يكون قد تديره اول قول في هذا اللفظ  
 ثابت وليس عن سبيل الاستلزام على سبيل الجواز وهو ما لا يخار  
 يلا فانه فيه وما كونه اول صلة دخوله في الكلام على وجهه لان اللفظ  
 هو اول قول في احد اس حقيقه هو الجمله من انى فان لم يكن اول  
 صلة لم لا يشار عن الجمله من انى فانها ثابتة في الاقاربه فيه وان كان  
 صلة لزم زياده الاسم وكلاهما من غير ما تدر كسرات بعد حروف التثنية  
 نحو من حروف التثنية ويجوز ان لا تستعملها بعد كسر اللام انك ذاهب  
 فان كانت حروف عاطفة او جارة تعين الفتح نحو من امور التي  
 انك فاضل وكذلك اذا كانت اما على حقا تقول اما انك ذاهب  
 كما في حقا انك ذاهب على معنى في حيا بك قال الشاعر  
 لحقا ان حيزنا استقل فبتنا ونبتهم فربما

فربما

Copyrighting S University

Copyrighting S University