

وحرر الاستعمال كلف ظهره من كسرا وان كانا فك راءه  
ان كان ما تكتب لعون متصل او بعد حرفي او حرفين متصلين  
كذا اذا فليهم ما لم يتكسر او سكتوا او التهم فليطبع من  
وكتف مستعملين كسفت بكسر الكاف والهمزة انصفا  
واحل السبب لم يتصل والكتف والوجه ما يتصل  
شرا اذا كان سبب لاماله كسرة ظاهره او باء موحدة وكان  
لعون حرفين مستعملين للاستعمال وهو كسرة والضاد والطاء  
والظا والعين والقاف وكان حرف الاستعماله متصلا كسكتا  
وجاطب وجاطل واقفا او مقصودا بحرف كسرة وفارط ونافق  
والع اجزئين كسكتا شرط وهو ان يتصل حرف الاستعماله  
ويغلب سببا وكذا الراء للضمومة او للفتحة كسرة علة  
هذا علة ان فلا يجوز لاماله في غير هذا الكلام لا يجوز في  
سائط وجاطب بخلاف ما لكلمات الراء مكسورة على اساس  
بيانه ومثل الراء غير المكسورة في كسب لاماله حرف الاستعمال  
المستعمل على الالف ولم يكن مكسورا او ساكنا ان كسرة او لعون  
مكسورة وذلك كسكتا وطالب وقائم وظالم والقالب ومجانف  
وقابل وجادوع وصبايم بخلاف طلاب وغلاب ومارح للاشمة  
منه مكسور ويختلف نحو اصلاح ومعلوق كما حرف الاستعمال منه  
ساكن ان كسرة فان اقتضاه لاماله ليعامله معاملة ما حرف  
الاستعمال منه ساكن ان كسرة فان اقتضاه لاماله مكسور فيمليه  
ومنهم من يجعله كالوكان للمستعملين كسرة في الكسرة ويختلف  
انصاحهم واد القربا كما بعد الف من راء مكسورة فانه بال ولا  
الترخيف والاستعماله فيه وقد ينجلي هذا وعلى ان في كسرة لاماله  
المواد المكسورة والراء غير المكسورة مع الراء المكسورة فيص له  
وكيف مستعملين ان يكتف راء كسرة العنصر انما كان على  
غايه واد القربا لا يجوز كسرة الراء واذا كان هذا المعنى بالاجل  
كسرة الراء مع وجوب المقصود لترك الاسماء فالجري ان بالان

حاري

957

Copyright g S university