

فهو مولي في جميع الصور وفي العتلاق اليوسف ولو كان
اذا فرنتك فلي صلالة لا يكون موليا وعند محمد يكون موليا
ومن البائة اي لو اليه البائة بتطرية او تطلبتين
في العدة ومن الاجنبية لا يكون موليا ومدة الا الامه
شهران وكان الشافعي اربعة اشهر وان عجز المولي
عز وطبها برضه او مرضها او بالرقين بعين النكاح
استداد الرحم بغير او نحوه والرقن بالسكون ما يقع بين من
ساو كذا الذكر ما عده غلظة او حمة من رقيقة او عطر كذا
في الطلبة او الضفر او بعد مسافة لا تقطع باربعة
اشهر فعينه اي فرجوعه ان يقولت بنت النكاح وقال
الشافعي لا في الاالجاع وهو مذهب الطباوي هذا
اذا كان المولي برضا من الى او عت أربعة اشهر وهو
مرض اما اذا كان صحيحا جزا لربيعي صحيحا بعد ايلانه
مقدار ما يستطيع فيه ان يجامعها ثم مرض بعد ذلك
فليس فيه الاالجاع وقال زفره باللسان وان قد
في السنة بان صح او صح فيه الوفي ويطر ذلك في
قوله انت على حرام ابلان نوي الحرير او لم نوسنا
وظهار ان نواه اعلا نظهار وقال محمد لا يكون ظاهرا
وكتب هذان الكذب وقيل لا يصدق فضا وطلقة
بائنة ان نوي الطلاق وتلاوت ان نواه اي التلاوت
في الفتاوي اذا قال لامرأة انت على حرام والحال
ان الحرام عنده طلاق ولكن لم يوطا قفا وقع الطلاق
وجعلنا واعرفا باسبب الخلع يقال
خالعت زوجها اذا اهدت منه بما لها والاسم الخلع بالفتح
المناسبة ان الاطلاق يكون سباعا لشوز الزوج والخلع بنا

علي بن موز

علي بن موزن الزوجة غالبا هو الفصل من النطق والواقع بين
وبالطلاق علي ما اطلق باين وقال الشافعي الخلع
فصح لوطا العا بعد الطلمتين لا محل لحي حتى تك روطا غيره
عند باطلا قاله وقال بعض الناس يقع بالخلع تطليقة رجعية
كذلك في الجامع الصغير الخالق ولها المالك وكه له اخذ صح
عوض من المراه في الخلع قل او كثر ان اشترى الزوج وان
نشرت المراه لا يكره ولا ياتر له اخذ المهر الذي قضت منه
بعينه او مثله وان اراد ان ياخذ منها رايه على مهر ما كره في
رواية المسوط ولا يكره في رواية الجامع الصغير النشر بالثوق
والحركة المكان المرتفع والجمع تسوز وانما ومنه نشرت
المراه على وجهها في باشرة اذا استعصت عليه وابغضته
كذلك في المغرب وما سبب مهر اصله ذلك الخلع وانما لم يذكر
عكس حيث لم يقل وكل ما لا يجوز ان يكون مهر الا يكون بولا
في الخلع لانه ذكر في المسوط وان اخذت منه ما في بطن
جانيتها او في بطن غيرها جاز ذلك ما في بطنها بخلاف الصدق
فان في مثلها يجب مهر المثل لان ما في البطن ليس بهال يتقو
في الحال وانما هو مال الجدا لا يفسد فان طلقها او طلقها
المنه خرا وخبر او سنة وفتح الطلاق بان
الخلع رجعي في غيره محامات اي لا يجت له عليها شي
الا المسمي في لا غيره كما العني على ما في دي والحال انه
لا يثبت في نكاحها وان رادت بان قالت خا لعون على ما في دي
منها ان من ذلك حين لا يفي بها ردت نسوا في الصور
الاولي اوردت ثلاثة دراهم في الثانية ثم قوله ردت مهرها
اسارة الى ان المهر مضمون لان الردياتا يكون بعد الاخذ
وان طالت لم تقص بمقد سعت وان قال علي بن عبد الله

يجوز ان مو

وهو الطلاق في

نساء

النكاح في عشرة

علي بن موزن