وقال الي كم تقول لحبيب الهي خلقني من
ضعف فلذا كل قل صبري علي المكروه الهي فتح
لمثلي ان يتحلد وانت يعلم قلة صبره الهي كم
اشعل نفسي بذكر الموت وقرب الاجل غراما
فيه من بلايا النفس وما يرعوي وقد اطهرها
لي فاطني من قلة صبري وقد وضعت اليد جميع
امري فانظر الي بعين لطفك فما يجري من العصا
ياكريم ❊ فصل ما زالت
معوقا عن الجنة مثل طول الامل وقد سهوى عند
اكثر الناس حتى كانهم يقطعون على البقاء فتقول
احدهم سافعل كذا بعد سنة وسنتين ولعلك
كما قد اختطف نظراؤه في العام الماضي من قوة
الامل القبيح ركب البحر في طلب الارباح موملا
للسلامة والظاهر الهلاك وليس تاجر البحر في
مقام امل بل كانه في مقام قطع على النجاة
فهو خاطر ببدنه وماله ونفسه وكان الهلاك
عنه لمعزل وما زال الامل يقوي عند خلق
كثير حتى حملهم على ارتكاب المواجش مع كبر
السن تاميلا منهم للتوبة بعد انتهاء العمر تاسين

احدهما حب البطالة لان الانقطاع عندها اسهل
والثاني لحب المدحة فانها اذا تمكنت بالزهد كان
ميل العوام اليها اكثر تعليقا بالنظر في الثوب
الاول فكن مع الشيب العلم وهم الرسول واصحابه
فهل نقل عن احد منهم ما تبدعه جهلة الزهد
والتصوف من الانقطاع عن العلم والانفراد عن الخلق
وهل كان يشغل الانبياء الا رعاية الخلق وحثهم
على الخير ونهيهم عن الشر الا ان سقط من ليس
بعالم قصد الكف عن الشر فراى في مرتبة المجتهد
خوف شر الخليط ❊ فاما الطبيب العالم بما يتناول
فانه ينفع بما ينال ❊ فصل
تاملت المراد من الخلق فاذا هو الزلل واعتقاد
التقصير والعجز ومثلت العلماء الزهاد العاملين
صنفين فاثبت في صف العلماء مالكا ❊
وسفيان ❊ وابو حنيفة ❊ والشافعي ❊ واحمد ❊
وفي صف النساك مالك بن دينار ❊ ورابعة ❊
ومعروف الكرخي ❊ وبشر بن الحارث ❊
فكلما جل العلم في العباد صاح بهم لسان
الحال عباد الله لا ينفع تنهدا وانما ينفع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)