تمرتني يا سادتي منعمة تكاد تعقد من اطرافها السنا
يردن احيا ميت لاجراك به وعف حين ميتا
صار مدفونا
والليل يمطو طول الليل بيننا فما الذي تشتهي
قلت الثمانينا

وهذه الحالة هي الغالبة فان الانسان لا يكاد يجمع له كل ما تحب الا عند قرب رحيله فان بدا ما تحب في بداية شبابه فالصورة ما يعرض وهم الشيب في الاكثار والانسان في حالة الصورة لا يدري ان هو الى بلوغ فاذا بلغ كانت همته في المنكوح كيف اتفق فان تزوج حال الاولاد منعوه اللذة وانكسر في نفسه وامعن الى الكتب عليهم بينما هو قد دعي في تلك المدة العزيمة البلاني وخطه الشيب فابتدرت من نفسه لعلمان النساء تفرقن منه كما قال ابن المعتز بالله

لقد العب شيبي في شبابي الهوى والشيب فاذا تم التمع تالسمات وخرج عن طلب صوره النكاح لم يجد ما لا يبلغ به المراد فان حسب صاع زبيب بمتعه وان تم له المطلوب فالشيب

اقبح قذي واعظم منغص. ثم ان صاحب المال ثم هو خايف على ماله محاسب لما عليه ملوم ان اسرف وان قتر ولده برصرصوته وجاريته ولا يرضى بشخصه وهو شغول بحفظ شيبه فقد مضى زمانه في يمن واللذات فيه خلس معتاده لا لذة فيها ثم في القيامة يحشر الامير والتاجر الامين عصم الله ياك ايا ك ان تطر الى صوره بعينهم فانك تستطيبه لبعده عنه واقرنه برد عندك ثم في ضمنه من حسن الدنيا والاخرة ما لا يوصف فعليك بالقناعة ما امكن فيها سلامة الدنيا والدين. وقد قيل لبعض الزهاد وعنده حبر بابن كيف تشتهي هذا فقال انزه حتى اشتهيه.

فصل

وقع بيني وبين بعض ارباب الولايات نوع معاداة لاجل المذهب فاني كنت في مجلس الذكر انصر ان القرآن كلام الله وانه قديم واقدم ابا بكر واعلق على ارباب الولايات من يميل الى مذهب الاشعري وفيهم من يميل الى المذهب الروافض وتالوعلي في الباطن فعلت يوما في

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)