

على الوجه الذي اقتضاه لفظه ولفظه يقتضي وقوع الطلقات الثلاث مجتمعات وهو
وهو من قول الحر في لانه لسوق غير مشترك فان قيل انما وقف والى الكلام
على اخره من الشرط والاستثناء لانه مغبر له والعطف لا يغير فلا يقيم عليه
ويقتضى ان وقوعه او انما لفظه به وكذا كالموت كما انك طالق انت طالق انت
الا وحده قلت انما يترجم الكلام فهو عرفه للنفس اما بما يحسد بر من
يعبره بغيره كما لشرط واما ما يمنع بعضه كالاستثناء واما ما يبين عدد
العاقبة كالصفة بالعدد واشباه هذا فيجب ان يكون واقعا ولو لا ذلك لما وقع
بغير المدخول به لانه لو قال طالق طالق طالق لم ينفذ فوقع بالطلاق
فقبل قوله لم ينفذ ان يترجم ما شئ اخر واما اذا قال طالق طالق طالق
فوقعت به طلقه فيما تان جملتان لا يتعلق احداهما بالآخرى ولو تعقب
احدهما بشرط او استثناء او صفة لم تتناول الاخرى فيلا وجه لو فوف
احدها على غيرها الاخرى بالمحطوف مع المعطوف عليه منع واحد
لو تعقبه بشرط لعاد الى جميعه ولا ينسحق لا يستعمل بنفسه ولا
بغيره مفردة بخلاف قوله انت طالق فانها جملته مفيدة لا يتعلق
لها بالآخرى فلا يترجم فيما عليها وقيل فان قال طالق طالق طالق
ويضا في غير ما كالتى قبله يقع الثلاث وقال مجاهد لو قال يترجم طلقين
وان قال ان دخلت الدار فانت طالق كور ذلك لم ينفذ ودخلت طلقا لم ينفذ
في قول الجميع لان الصفة وحدها فاقضى وقوع الثلاث دفعه واحده
وان قال ان دخلت الدار فانت طالق طالق طالق فدخلت الدار طلق
لم ينفذ قال ابو يوسف ومحمد اجماعا لانه لسان في امر الواجب ان قال ابو حنيفة
ينبغي واحده لان الطلاق المعلق اذا جزئ الصفة يكون كما في قوله في ذلك الحال

على صفة ولو اوقعه كذلك لم يقع الا واحده وان الله وجد شرط وقوعه
طلقات غير مرتبات فوقع الثلاث كالتى قبلها وان قال ان دخلت الدار فانت طالق
طلق معها طلقين فدخلت طلقا لم ينفذ وكذا كور مثل هذا بعض اصحاب السانعي
ولم يخل عنهم فيه خلافا **فصل** في انما للعنف مدخول بان طالق ثم
طالق ثم طالق ان دخلت الدار وان دخلت الدار فانت طالق ثم طالق ثم طالق وان
دخلت الدار فانت طالق طالق طالق فدخلت طلقا واحده وان لم
يتخرجها ويصداق السانعي وذهب القاضى الى ان تطلق في الحال واحده يتبين
بما وقول ابو حنيفة في الصورة الاولى لان ثم يقطع الاول عما يتصور حالها
للمهم له فيكون الاول هو قوله والثانية حلقه بالشرط وان ابو يوسف
ومحمد لا يترجم حتى يدخل الدار فيقع به لثب ليدخل الدار بشرط لثب فوفت
كما لو قال ان دخلت الدار فانت طالق طالق طالق لسان ثم للعطف
وفي ترتيب فتعلق الطلقات كلها بالدخول لان العطف لا يمنع تعلق
الشرط بالمحطوف عليه ويجب لتزويج في كما يجب لو لم يعلقه بالشرط
وهذا الفصل عما ذكره وبين الاولى في الشرط وان يجرد وقوعها بدونه
كما لو لم تعطف عليها ولانه جعل الاول جزا للشرط وعنده اياها بقا التعقيب
الموضوعه لجزا فام يجوز ثبوتهم عليه كسائر نفايره ولانه لو قال ان دخل
زيد دارى فاعطه درهما ثم درهما لم يعجز ان يعطيه قبل دخوله فكذلك ما هنا
وما ذكره علم ليس له شاهد في اللغة ولا اصل في الشرع **فصل**
وان قال المدخول بان دخلت الدار فانت طالق ثم طالق ثم طالق ثم طالق حتى
تدخل الدار فيترجم به الثلاث ويصداق السانعي في ابو يوسف ومحمد والقاضى
ينبغي طلقين في الحال تبقى الثانية معلومة بالدخول هو ظاهر الفضا فانما جعل الشرط