

والفضة موزونة ابل المتص على من هما فلا بد من التساوي في الوزن حتى لو تساوى الذهب
بالذهب كبل لا وزنا لوجوه هذا الفضة لان طهارة رسول الله صل الله عليه وسلم
واجبة علينا لان النفاق في العرق فلا ينزك الا نفاق بالادب وما لم ينص عليه فهو
محمول على ما واثت الناس لا يهتدون لانه على جوار الحرد عن ايموسفلا عنها وها على خلاف
النصر لان المتص عليه في ذلك الوقت انما كان للعادة فكانت هي المتظورة اليه في ذلك
الوقت وقد تدلت واما الاسلام في الحظنة وزنا فقيه روايتان والفتوى على الجواز
لان الشريط كونه معلوما وفيها في الفتوى على عادة الناس والربط بكسر الراء وفيه قال
الجوهري انه نصف من وهو ما وزن به وفي النهاية انه انما تحشر او فقه وقال ابو جويد
الربط مائة درهم في مائة وعشرون درهما وزن سبعة وثلاثين مائة واربعة وثمانون
يكل له وفيه المذهب في الربط الاوقية مختلف فيها عرف الامصار ويختلف في المص
الواحد من المستات الربط الاك بالاسكندر به ثلاث مائة درهم والآخر عشرة درهما كل
عشرة وزن منه وفي مصر مائة واربعة واربعون درهما وفي الشام اكثر من ذلك فهو اربعة
اسفله وفي حلب اكثر من ذلك وتفسيره في المصداق ان تفسير الربط الجوز في الذي قدمه المتص
به كبل صفة الفضة وغيرها من الكفايات انهم في مصر في المصداق ما ينسب الى الربط
عليها ع بالواقي وتفسيره في المصداق انهم في مصر في المصداق ما ينسب الى الربط
لانها قد تدرت وطبق في الوزن فصار في وزنها اما ما ينسب الى الكيل كما قدرت بالوزن فلا
يكون وزنها انهم حتى حسب ما يباع وزنا وهذا لانه ينسب في وزن الرهن بالاشياء والاضحية
لعدم الاستسالك الا في عا في وزن كل نوع حرج فكله الربط لذلك والواقي
هم اوقية بالفتن يدوم اربعون درهما اربعا هنا مواضع معلومة من الوزن قال
في المصداق ان ما كان سوزنا فلو بيع بمكالا لا يعرف وزنه بمكالا له ثلثة احوال ولو كان سوا
سوا التوم الفضل في الوزن كمنه لة الجازفة وفي التبيين وهذا مشكل لان التبيين اذا
استويا في كيل وجب ان يستويا في كبل اخر ولان التبيين يكون اكيل معلوما او مجهولا في ذلك
الاختلاف فكلها في الية التي قال الاستسالك فابدية هذا انه لو باع ما ينسب الى
الربط بجنسه متفلا في كيل متساويا في الوزن يجوز وهذا احسن وهو قياس الموزونات
فان لا يعتبر فيه الا الوزن غير انه يوركا لانه لا يجوز بالواقي في ايضا الا لا فرق بين كيل
وكيل على ما بينا ولا بد من هذا الاشكال لانا ما من الجوز في كيل انتهى **قول**
وجيد كرهه ايجيد ما جعل فيه الربا كرهه حلا يجوز بيع احد بها بالاختلاف فلا
لقوله عليه السلام جردا وورد في البنا يمانية غريب ومعتاد يجوز من اطلاق حديث
ابن سعيد الجوزي سوا وان الوصف لا يعد نقا وانما عرف اولان في اعتباره سد باب
البيات فبما لا يراى لان الجوزة معتادة في تنقيب العباد فانها تلف جيدا لزمه مشك
قدرا وجوده ان كان مثليا وفيه ان كان قيميا ولا تسحق بالاملاق عقود البيع حتى لو

اشترى

اشترى حنطة او شيا فوجده رديا بلا عيب لا يرد له كافي الحظ من الصرف وقومناه في
حيا را عيب وتعتبر في الاسواق الربوية في مال ينسب الى الجوز الموصى به في حنطة حنطة
تعتبر ردي وتعتبر في مال الوقت لانه ما ليتم وتعدنا في الفوايد ما معتبره
فراحة هذان في حق المريض حتى يشفى من التلذذ وفيما الرضا القلدا ما انكسر عن الربط
ونقصت قيمته فان المرخص يضمن قيمته ذهبيا او كونه رها عنده **قول** ومعتبر التعص
دون التقاضي في غير الصرف من الربوية لانه مبيع متعين فالشريط فيه القصر غير مال
الربط الحصول للقصور وهو التمكن من التصرف بخلاف الصرف لعدم تعينه الا بالقبض فما شريط
فيه لتعينه والمرد باله في الحديث التعص وهو في التقاضي بالقبض وفي غيرها ما لتعين
فلم يلزم الحكم بين معينين مختلفين وانما اشترط القبض والمبيع من الذهب والفضة باعتبار
اصل حنطته وسيا ذكره لاسمها في بقوله واذا باعها كليا بكلي او في سبوا في كلالها
من جنس واحد او من جنس مختلفين فان البهلا يجوز حتى يكون كلاها عينه اثنان اليه لعدم
وهو حيا خروا عايت بعد ان يكون موزونا في ملكه والتفاضل قبل الاقتران لا يبرن ليس
يشترط جوازها الا في الذهب والفضة ولو كان اعداها عينا اثنان اليه لا يبرن والاخر
دينا موصوفا في الية فانه ينظر ان جعل له من مائها ثمنها والبيع يباعا جازا لبيع شريط
ان يتعين المرص منها قبل التنقيب بالاجاز وان جعل له من مائها مبيعا لا يجوز ان
احط في المجلس الذي ذكر فيه البائش وما لم يدخل فيه الباسم ريبا **قول** اذا قال
بعث هذه الحنطة على انها تقين يقين حنطة جوهة وقال بعث مثلك هذه الحنطة على ان
تقدر بقدر من شهر جيد قاسم جاز لانه جعل العين منها مبيعا والدين الموصوف
ثمنها ولكن يضمن المرص منها قبل التنقيب بالاجاز وان شرط ان شرط جواز هذا البان
بمحصل الاقتران من عينين وما كان دينا لا يتعين الا بالقبض ولو فطر الدين منها
ثم نقرها جازا لبيع قبض العين منها او لم يقبض ولو قال اشتريت منك قنينة حنطة جيدة
فقد القنينة من الحنطة او قال اشتريت منك قنينة حنطة جيدة فقد القنينة من الحنطة فانه
لا يجوز وان جعل المرص من الحنطة لانه جعل له من مائها ثمنها والبيع يباعا جازا لبيع شريط
لا يجوز انهم **قول** ويصح بيع الحنطة بالحنطة والشفاح بالشفاحين والبيضة
بالبيضة والجزر بالجزر والتمر بالتمر لانها لم تكن ميلا ولا حوزا وانما تعد
احدا للعين وهي القنينة والشفاح صرا كان يصفه الاخر او با صفا فصحده به
تحت كيل او وزن اما الشفاح والبيضة والجزر فقط هو واما الحنطة من الحنطة والتمر
فالمردية ما دون نصف صاع لانه لا تقدر في الشرح مما دونه فليكن من وقت الاشكال
والابدان لا يجوز نصف الصاع فلو باع ما دون نصف صاع بالجزر او جوار الجبار
من احد الجانبين فحنطتها الشبهة وعلى هذا لو باع ما لا يدخل تحت الوزن كاذرة من صاع
وقد عاها لا يدخل تحتها جاز لعدم التقدير شرعا اذ لا يدخل تحت الوزن في الشفاح