

وما يقال ان في تحليل انشاء من ان المقام على تقدير صحة الإشارة فيه كمن اراد الحال او الاستمرار من مثل تحمك وكلاما اليمين لان من الإشارة
التي تارة يتم المظهر معقول لالتكلم فلا يصح الخبر عن المراد الذي وكذا في الاستمرار لانه لا يتطهر الظاهر الذي في مثل ان في وقت لغير زمان
الوجود ويعتبر الاستمرار في غير ان الخبر من انشاء الزمان ليس الا قبل لقائه الزمان على وجه الاستمرار ما قبل ان يقر ان الزمان في هذه الاخبار لا يصدق
الاستمرار او الحال ولا يشك في الحد في صحة مع ان في زمان الاخبار مشغول لا زيادة فيه على ان في ما عن فيه يكون الخبر عن المراد المقدم انه صادق
في زمان الاخبار فلا يبرهن ما فهمه فانهم من جهة

فلا ضرورة الى النقل
فصل من المثلث ما كان
او غير ما به رسم

ذكر الاسم اجالا وهو معنى الحمد والتسمية وذكر الاكثرين الى
انها باقية على الاكسارية بناء على ان الاخبار ايضا جعل به
الحمد والشكر والتسمية لان الاخبار عنها بدل على انصافه
بقاى بالجميل وبشعر بالقطم ومعمل منه ذكر اسم الله في
الابتداء الا ان لفظ الاسم يكون مضمنا حيث ذكر اسم الله في
واصف بالجميل وفعل بشعر بالقطم وتسمية فحصل في ضمن
هذه الاخبار انشاء هذه الامور انتقاله وبالجملة
فالحمد ان ذكر في الكلام من حيث يكون الكلام حمدا على
تقدير الانشائية والاكسارية اما لان انشاء الحمد لشيء
يدل على كونه متصفا بالجميل الذي وقع في مقابلته
الحمد ولذالك اثبت له فيكون حاصل الكلام توصيفا
له بالجميل على وجه الاجمال او لان انشاء الحمد له
توصيف بجميل خاص هو يوجب الحمد له اى المحبوبة فينبذ
يدل تنصلا على الاضاف بالكمال واما لازمه عدو ربط
الحمد له حمد افكثرهم جعلوا اعطاء الحمد للذي يصادفه
وهذا تخيل مناسب لذائق العرف ولذالك استعملوا في مقام
الحمد لفظ الحمد او ما يشق منه ويهدى التخل اختاروا
في التسمية الطريقة المخصوصة واعتبر هذه الوجوه الثلاثة
في الشكر ايضا والشكر اعتبار الوجه الاول فقط ولذا
حك باجمال الدلالة فان قلت الاخبار عن الشيء بغير
ذلك الشيء بالضرورة فكيف يكون الاخبار عن الحمد عن
الحمد قلت المعلوم بالضرورة هو ان مفهوم الاخبار
ينبغي مفهوم الخبر عنه واما ان مفهوم الخبر عنه لا يصدق
على خبري من جنسيات الاخبار فلا بد يجوز ان يكون
الخبر الخاص من جنسيات الخبر عنه لا يصدق على خبري

من جنسيات الاخبار فلا بد يجوز ان يكون الاخبار الخاص
من جنسيات الخبر عنه التي خبر عنها هذا الخبر بالحيثيتين
الاعتباريتين في بعض الصور فان قولك الحمد لله على تقدير
كونه اخبارا يقصد به الاخبار عن جميع الحامدين على وجه
لا يشك عنه شيء من الحمد ومن جعلته الحمد لله الذي
هو نفس الاخبار عن الحمد في هذه القضية فيكون هذا
الخبر اخبارا ايضا عن الحمد الذي هو نفسه في ضمن الخبر
عن الجميع الذي هو من جملة أفراد باعتبار الحيثيتين فالهم
وقس عليه نظائره منها قولك الخبر محتمل للصدق والكذب
فان هذه القضية معايرة للمحكوم عليه فيها بحسب المفهوم مع
انها من جنسيات الخبر الحق عندي ان مقام ايراد تلك القول
ليس مقام الاخبار عن الحمد واخويه بل مقام انشاء الذي
يخبر عن وقوعه بعد فهمي اما مستعملة في انشاء الحمد والشكر
والتسمية بحازا واما مستعملة في معانها الخبري لكن لم يقصد
بها اعلام وقوع النسبة الخارجة وافادته بل يقصد به اظهار
الثناء والتعظيم والتسمية لان قصد الاعلام ليس مرجع الخبرية
بل مرجع كونه مفيد كما صرح به في الفتح والافادة منه زايدة
على حقيقة الخبر غير لازمة لها ورسا لم يقصد بالماء الخبر مع انه
مستعمل في المعنى الخبري بل يقصد به معان اخرى مناسبة للمعنى
الكلام كاظهار الخبز والتمس وان كان يجوز ان يستعمل
الخبر في انشاء امثالهما بطريق الجواز كما تحققت ولا متافا بينهما
فان المعنى الواحد يجوز ان يفهم من اللفظ المستعمل في معناه
الحقيقي تناسبه خطا بية منه وبين ذلك المعنى الحقيقي ويكون
من مستبعات التراكيب وعليه الترميزا التراكيب التي يفتقرها
في علم اللغوي ويتسابق في مضمارها فربما البلاغة ويجوز ان

دون النقل لم يثبت في اصطلاح ما أصغر
ودونك ايضا ان مراد التكميل من قول
ليس افادة فاشارة الخبر لا مراد
فان لم يكن علما بقوله الشكر كما لو قيل
على من لم ادى وقوف على سبب الكلام
فوجب الخبر الى ما ذكرناه

صريح في ذلك التمسك في شرح التفسير في
اول باب الاول في مباحث الخبر منه