مهارب الخصم على جهة التعظيم الخ اى على جهة هى التعظيم اوعلى طريقة فقد بها التعظيم فى الواقع وعلى الأول يكن قوله ظاهرا وباطنا قيدا للتعظيم وعلى الثانى يجوز ان يكون قيدا للجهة وتفصيلا لها ايضا وحاصله كون الوصف ملتبسا بالتعظيم وليس معناه على طريقة التعظيم وطرزه اى على وجه يفهم منه التعظيم حتى يلزم ان يكفى فى الحمد كون الوصف على طرز التعظيم وان لم يكن فيه تعظيم فى الحقيقة كما فى عبارة الآتية ظاهرا وباطنا نقل عنه حاشية وهى قوله التجميل يرادف التعظيم وقد ترفائدة العطف بين المترادفين وقد انضم اليها هنا رعاية السجع المعين على تلقى الاذهان للمعانى لكنه اشار هنا الى توجيه آخر انتهت قوله وقد مر فائدة العطف الخ أشار الى ما ذكر فى عطف الافتكار على التأمل وقوله الى توجيه آخر اشار به الى حمل التعظيم على التعظيم الظاهرى وحمل التجميل على الباطنى بقرينة عطف احدهما على الآخر لان العطف يشعر بالمغايرة مع ان الحمل على الافادة اولى من الاعادة وان كان التعظيم الظاهرى والباطنى يمكن ان يفهم ايضا على تقدير الاعادة لان التعظيم فى اللغة عام لها فيجوز ان يقصد من اللام استغراق الانواع سيما اذا عطفت عليه مرادفه اذ يحصل حينئذ التكرير الدال على التاكيد والمبالغة واما عدم تعرض الشريف التجميل فى بيان المعنى واقتصاره التقييد بقيد ظاهرا وباطنا على التعظيم فليس بشئ لانه يريد انهما قيد للتعظيم المذكور فى الشرح وعطف التجميل عليه عطف مراد فى بل لانه يريد بيان حاصل المعنى لاجل قيد التعظيم الواقع فى التعريف فلا

تناقض

فاندفع ما يقال انه يدل على اشتراط الدلالة على ان الاعتقاد لا على اشتراط مطابقة الاعتقاد للواقع فى الواقع ليعتبر به عما هو استهم

وما يقال ان قيد ظاهرا وباطنا قيد لكون الوصف على جهة التعظيم لدفع توهم الناس والتوهم لا يوجب قطعا لان الذكر فى التعريف ليس الا كون الوصف على وجه يدعى التعظيم لان الوصف كاش على جهة التعظيم بوجوه الظاهر والباطن فالصواب فى دفعه المصير الى ما ذكرناه

تناقض ما فى الكتاب لما نقل عنه مطابقة الاعتقاد اى لوصف اللسان لا للواقع ويعنى به الاعتقاد الغالب الجازم والراجح سواء كان ثابتا او تقليدا مطابقا للواقع او لا مع مقارنته للمحبة والرضا والمشروط بهما التصديق الاتى ولذا لم يقبل ايمان بعض الكفرة مع انه كان مصدقا لان المتبادر من الاعتقاد فى امثال هذه المقامات ما يكون كذلك وايضا المتبادر من الاعتقاد فى العرف العام معنى يلزمه صدق النية وخلوص الطوية بل استهزاء وتغريرة او ما فى حكمهما وادراج ما فى حكم الشئ والانتقار عليه شائع او اراد بالاستهزاء مجازا ما عرى عن الاعتقاد المذكور مطلقا او بنى كلامه على الاغلب فاندفع الاعتراض بصورة الشك وعدم الحضور والوصف بالاكراه ووصف النائم والمجنون والخائف والطامع وغير ذلك مما يقصد به الاستهزاء مع انه عرى عن مطابقة الاعتقاد المذكور فلم يكن حمدا ويجب ايضا ان يعلم ان المراد من الاعتقاد اعتقاد ثبوت الجميل الموصوف به للمحمود لا اعتقاد مضمون الجملة المحمد به فلا يضر فيه كون تلك الجملة انشائية لا يقال الخ منشأ السؤال قوله لانه اذا عرى عن مطابقته الخ وقوله ايضا اى كما اعتبر فعل اللسان وحاصله انه يلزم من تقييد التعظيم بالظاهر والباطن ان يعتبر فى الحمد فعل الجنان والاركان كفعل اللسان ولا يعم قوله وهو باللسان وحده وما يتفرع عليه وكذا الفرق بينه وبين الفكر الاصطلاحى ان قلت يفهم من قوله والاركان كان اشتراط فعلها فى الحمد مع انه لم يسمع من اهل اللغة قلت اعتبار الفعل اعتمد من اعتباره مناجحة الحمود

وان ما يقال ان الاعتقاد ليكون فى الحمد اى الاعتقاد ليس حتى التعظيم الباطنى فيه بحث متفق فيه صريح ردد تعظيم متفق لانه لا شريف ولا ثناء الا بتعظيم وصف الحمد اما اعتقاد ان الوصف كمال او اعتقاد ان الموصوف يستحق التعظيم فظاهر ان الاعتقاد الباطنى بهذين المعنيين ليس بشرط فى الحمد ولا يلزم من اشتراط الاعتقاد الباطنى بالمعنى الاول اشتراط الباطنى بالمعنى الثانى فلا تغفل منه رحمه

قال الحق اذا كان من غير ما تعالى فوجها لا يطابق الاعتقاد فيه للواقع منه رحمه

بل ربما يطابق فى حق الله تعالى ايضا كما اذا وصف بما يعد جميلا فى العرف مع انه تعالى منزه عنه كالوصف بكونه نورا مثلا منه رحمه

وان كان والزم ليس منه الاعتقاد وان كان قد يدعى فيه بغرب من التأول والغرض من الاغراض فلا حاجة الى تقييد الاعتقاد بكونه غير مشوب منه رحمه