

الاسوية واما الاغصن المبرقع فهو الذي تعرض غتته في مكان  
وترق في مكان وينقطع في مكان مثال ذلك ان تكون  
في جهته عرضة وبين عينيه منقطة وعلى قصبة  
انفه رقيقة واما الاغصن المنقطع فهو الذي يكون غتته  
من جهته يارثة الى ما بين عينيه ثم تنقطع من هناك  
ولا يكون على قصبة انفه تبي من لبياض واما الاغصن  
الذي يكون غتته بعينه سوطي وسيط واما الاغصن  
شعره فهو الذي يكون في وسط جهته بيض قليلة  
واما الاغصن العرم فهو الذي ترفع من غتته خطه بيضا نازلة  
على جباه العين وامتدت ولم يصيب اجفان العين  
فمنه جميع اصناف اشياء والفرع على ما ذكره الله  
الباب الثامن عشر في جميع الاوضاع والتخايل  
واما الاوضاع فهو كل بياض يقتضب معرفة العين وناحية  
وذنبه ولذلك في ظهره وجنبه ومخزومه من عقور السروج  
والخزم والردالك وغيرها واما في الناحية والذنب  
فيسمى الاشعل واما التخايل فمن عشرة اصناف احدها  
المحجر الاربع ووقفي والثاني المحجر الحذب والثالث  
المحجر الاعظم والرابع المحجر الاقفر والخامس محجر مسور  
والسادس محجر مخاض والسابع محجر مسور والثامن  
محجر وظف والتاسع محجر رجل والعاشر محجر الوامح  
او محجر السوايح فاما المحجر الاربع ووقفي فهو ان يكون الغتته

بين صح

قد

Copyrighted material