ويذكرون خديجة واتصالها بالنبي عليه السلام وهجمت
النسا واولاد عبد المطلب في اليوم الثاني كما ذكرهم
ونهض العباس قايما على قدميه وانشا يقول
ابشروا بالمواهب ال فهر وغالب افتخروا
يا ال قومنا بالنسا والرغايب شاع في الناس فضلكم
وعلا في المواهب قد فخرتم باحمد زين كل الكتايب
فهو كالبدر نوره طالما غير غايب قد طفر يا خد
يجة بجليل المواهب بنتي هاشم الذي ماله
من مناسب احمد سيد الورى خير مانئ وراكب
جمع الله شملكم فهو رب المواهب قال الراوي
ثم ان خديجة قالت شرف محمد عظيم وفضله جسيم
وشانه لايكثر ولايكبر لانه الابتر ثم انثرت عليهم
من المال والطيب ما ادهش الناظرين ثم قال وراقا
ياخديجة لو انفقتي ملا الارض ذهبا وفضة لكان
قليل مما تلقينه ونثرت شجرة طوبى على الحور العين
من طرايف الجنة فجعلن الحور يلتقطن النثار ويتهادين
ومضى النبي عليه السلام الى منزل ابي طالب ثم
انتقلت خديجة الى منزل ابو طالب هذا يا كثيرة
ودنانير ودراهم ونيابا وطيب وعمل ابو طالب
وليمة

وليمة عظيمة ووقف النبي عليه السلام شدد والوسط
وقد لزم خدمة الناس بنفسه واقام اهل مكة واعمام
النبي عليه السلام ياكلون ويشربون ثم ان خديجة
انفقت الى الطايف وغيره ودعت الصياغ الى منزلها
وصاغت الحلي وفصلت الثياب وعملوا الشعر بالعنبر
على هيئة الشعر واجرت عليه ما الذهب وعملت
التماثيل من المسك والعنبر ولم تزل خديجة تعمل
في امر العرس ستة اشهر حتى فرغت من جميع ما
تحتاج اليه وعلقت ستور الديباج المثقل بالحرير بالرشي
المخيل وفرشت الدار بالبسط المنقوشة وعلقت ستاير
الديباج المطيرو قد نقشت فيها صورة الشمس والقمر
وفرشت المجالس بالمطارح ووضعت المساند والوسايد
من الديباج والحرير ونصبت لرسول الله صلى الله عليه
وسلم مجلس عليه عشر من الابريسم والوشي وعلى
راس السريرمن الابنوس والعاج مصفح بصحايف
الذهب الوهاج والبست جواريها وخدمها الثياب
الحرير والديباج من سايرالالوان ونظمت شعورهن
باللولو والمرجان وسورتهن باسورة الذهب
ووضعت في اعناقهن قلايد الجوهر وحضيتهن

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)