

لولا الخلق اى الخلق لولا لا اذنت واعى ضاء
 بان الاستعمال بذلك اعلم ان الاداء لا الفعل
 في بعض الاحيان لاسما او قات الذراع كبرام
 اعترض الجواب بان له لو اذن لعل اشهد انى
 رسول الله وهو لا يجزى وان محمد رسول الله
 ولا جلاله فيه بانه في غاية الجزالة لعل اقامة
 ظاهر مقامه معتمرا لثبته على ان لا يصح ان يصح
 الله عليه كما اذنت في السفر كما يقال
 ذلك ونقل عنه في تشهد الصلوة انه لو ان
 ياتي باطلاهما فافترق وبالاخرى اخرى انتمى
 نصبه وسره لا فغيره من افضلته على
 ومضى عليه في نظره وعاني ان الاقامة
 افضل منه ايضا بنوا كما ياتي للتميم قوله
 المامة تفعل تاذ بنا كما تفعل اقامة فلهذا
 قلت ولعل محل الخلاف في الالة ان المسند
 لا يندوب او الواجب وهو الله كرس اقدم
 كرس ويعنى في صحته فيه الفعل فبما سكا

علي

على ما ذكره وفيه الصلوة ولا شى طاقية
 التعمير فله فاللا يهري فلو بدا بالتميم
 غير نية قوله بغير بداله الا اذا اعاد التيمم
 وتم يتق بالاوله ويقدر في كلامه الرقيت
 فان قدس اعاد التيمم وحده وليس بما وقع
 من انقائه اشهد ان لا اله الا الله اشهد
 ان محمدا رسول الله اشهد ان محمد بن عبد الله
 خير من جميع استنابا كما يشرح التيمم فقول
 الله في قوله ههنا انهما لم ييطل بتركه
 الا ان غير ظاهر التيمم في قوله
 صوتيه برهما اوله ونحوه مما دونه التيمم
 في حقه فلهذا يسمع صوتيه بله ما لم يبره جملها
 في التيمم ثم يقول في علي الصلوة في علي الصلاة
 الفلاح في علي الفلاح الله كرس الله كرس
 لا اله الا الله وتهد في اذان الصلوة
 قوله في علي الفلاح قبل التيمم الا ان
 الصلوة في ما اليوم من خلقه للقول

Copyright © King Saud University