

الافى القبايلة التي تسمى للحرب عشرة او كيان
فكان من غير استقبال ايها الى الامم ونوم كرا
لان المراكب اذ اصلي ايما حيتيد عليها ايما
يوهي للامم الحربي كالحرب طفق وترتض وامسك
ملطلي ومثل الامم الحايق من ان يفرسه
سابع او فرها و ذين ان ترلعن دابة في عياي
الغرض عليها ايما للامم لوفى القبايلة والافى
النافلة وان قترا وان سترس التوبه للقبلة
في السفر المبرج للقصر للمراكب وهو بمعدا دا
لدابة تركب عرفا لا ماني ولا ماحول جبرها
لدبر الدابة او جنبها حيث لا يترن عرفا
كلا في ركوب شقوة عني حمل او شقوة في
او موعة او موعة فيتنقل عني ذلك في
لمراكب سفينة او ادهي واما لا يركب
مرفا والظاهران جوار النافلة عني
الدابة تكون من ابتدائه محل القصر
كما يقيد استراة كونه سفر قصر

حينئذ صبح

لافي

والخطبة وكلمها ما طوذة هي كلام **الحية**
ولذا اقال الشرط الاول التكمين فان **حي**
صبي ولا يهون ونحوها وما دخل الوعيد
في التكمين اخراجه بعوله **لثاني الحرقة**
ولا يوتب علي عبد كامل الرق ولا من قبة
شائفة حرقة كحجاب ومدبر وموتوق
بعضه وموتوق لاجل ومعاطع لانه
مشغول بحق مبرك **والحي يستوب لانه**
والصبي حضو مبرك وتسقط الظاهر عن
حضرها ممن له رقب عليه من عبدا وسافر
او امراه الشرط الثالث الذكور **والغيب**
عني امرأة الرابع الاقامة **واله في عني**
مساخر الا ان ينوي اقامة امره **اي امر**
فوجب عليه بتعاله هل البلد فله يصح
عده من الا في عمر التي تنفق عليهم **الخامس**
الاستيطان بموضع يساوي في خارج
عما بلدها قريب من مائة فرسخ هي