منها ينصرفون اثر الصلاة بلا مهلة
وعليهم اسفار قبل مغيب الشفق وفسر
ابن رشد بضيق الوقت ولا يصلون
الوتر الا بعد مغيب الشفق لانه انما يدخل
وقته بمغيبه فان صلوه قبله اعيد
بوقته وترى جمع الظهر بن بعرفة جمع
تقديم والعشائين بمزدلفة جمع تاخير
وكل مسنة كما مر باذانين واقامتين
ويجمع ايضا بين الظهرين بعد الزوال بمنى
خاف عامي نفسه الاغمي او الجمار او النافض
او المبدوهو الدوخة التي لا يملك نفسه
معها من قيام او جلوس وقت القصر ولذا
العشاء مع المغرب اذا خاف استمرار المطر فان
قدم واحد من هؤلاء سقط اعاد الثانية
في الوقت ولا شيء بعده على المشهور فضل
السنن المؤكدة من الصلوات اربعة الاولى
وهي اكدها الوتر وهي ركعة واحدة

واحترز

واحترز بقوله اوكدها عن الصبح فانها
اوكد من السنن الاربعة ويدخل وقتها
الاختياري بالفراغ من صلاة العشاء الاداء
ان صليت بعد شفق والا اخر اليه كما تقدم
ويستمر اختياريه للفجر ويكره تاخيره بقيده
لغير عذر وصلي بعد طلوع الفجر اخر لعذر
او لا وبدء يلسفر وبقال وقت ضرورة لصلاة
يكره فقط تاخيرها لغير عذر واذا ذكرها
وهو في فرض صلاة الصبح ندب له قطعها
ليصليه مع الشفع واعاد الفجر ومحل الندب
ان كان فذا لا مؤتما وفي الامام روايتان
والثاني الا ان يكون عقد ركعة من الصبح
فلا يندب لاحد قطعه عند ابن زرقون واقره
عليه الح في كفايه الطالب وظاهر قول الاقفهسي
وعزاه عبد الحق لبعض شيوخه ندب القطع
لقد عقد ركعة ام لا وكذا ذلك عند اللخمي
وقوع الصبح او ركعة منها خارج وقتها