

اي فلو ينظر تلك الجواهر ملك من ملوك الارض ينظر ابراهيم بن ادم رضي الله عنه
ايها لراي الى جميع الدنيا في المال يعين الفتى مبعوضا خفيا زرايا مستحق للارض
بالقلب والقالب عنه وصرف نعموا الي الجواهر المذكوره يقال مقته مفتا اذا
القبضه فهو مقبتة ومقوت

وقولي

وحاصلهم الملك الزهد ساجا ولو انه بالملك يشبه طالوتا
اي خلا حنيدا مما ملكه بسبب الزهد فيه فخارته في عينه ومعنى حاله انزل
وانتج ساجا على المال اي ينزل ذلك في حال كونه ساجا في القلوب
والقفاز منقلا من ساجات الحبيب مستانسا بالملك نشوانا من راح الهوى
خالقا للدار اذ ملك جمع الارض خبير غيره بالنسبة لا ما راه واقبل حصوله
ورجاء ويجوز بل يشتر ان يكون خلافا بالنسبة اي راه مقوت لظاهه بسبب
مقته

وقولي

وصار على الاجرام اشعت ضامرا برال تسلك جسمها منه كالعود نحونا
اي وصار على مدار الايام بعد الزينة والنعيم والحسب النافع المشهور اشعت ضامرا
قد برت العباده جسمه حتى صار كالعود المنجوق وهو المبرق تصفا بقوله
صلى الله عليه وسلم رب اشعث مدفوع بالابواب لو اقم على الله به

وقول القائل

وكانت على الايام نقي عزيمة فلما رات صبري على الذل دلت
ويا رب ذل ساق للقرعة ويا رب نفس بالذلة عزت

وقولي

واقتصب نحونا على المال
واضح في كل المقامات راقا الى خبر الملوك ليس بيلا نونا
اشرف بذلك اليه لم يقتصر على الطريق القاصره نهايتها عن يداه طريق
الرجال الدمام عليها خبز الصا تاسات الحجاب المانع عن مشاهده للمالك
اعني كنهه في سبوه وطريق الزهاد والعباد بل عدل عنها الى سلول طريق
العباد في السجا الاحقاد واذا سلول مقانا انما اشرف الملك للظفر الذي على
الاباد الذي يجتمع لصاحبه ملول الارض جميع مخلوقات فالجود وساره

طابع

طابع مقتادا لما اطاع الله لتاعه كل شيء والملك المستولى خوف الله عليهم حوقا فت
قلوبهم للموتوراح فجمع جميع المخلوقات التي جميع ذلك اشرف **وقولي هذين**

والذي ملول الارض والوحش في الملا وطير الهوى طوعا وفي اللؤلؤ
وكل الجود انطاع طوعا له كما اطاع نزل صا بالخوف مقنونا
الاجم له وجه الما معطيه ومنه قوله تعالى في المفقوت المفسر قال في
اي كسره فهو مقوت وقبت **قال** الذين من عبد المطلب

والا خلقنا ادخلنا لنا الهيرات والمسك القديت
ومصر في المواطن على يوم اذا حفت من الفزع اليوت

وفي عارصه قوله في حد من النبي **قلت** ناياعن لسان حال الاوليا
والا خلقنا ادخلنا لنا ازا في المقامات العوالي

وراح في حضور القدس نسقي حلقات الرولايا العوالي
ومصر في حصاد الفسح حتى تدرك الموت في سلب العوالي

معالي عجة الى ليس بي ولا الموت اذ لم في **سالك**

وتدرمت رمزا في مقامات الملك ولا فم في قطي السيل اشوبيا
اعني اردت ان اشوبيا نبيه ساني شرح مقامات السالكين المذكوره في هذه القصيدة

على وفق همهم الوالته مع اعترافي بالحرج من سلول الطريق وانه ليس في قدم شبت
عند اهله اذ في الحقيق يقال شبت قدم الرجل هونات وبت نغم الثلثه وتشديد
الموحده المكسوره فهو شبت ففحصه والتشديد واثبت فهو شبت باسان اللشبه
وضع الموحده واما شوبت فقد قال في الصحاح يقال شبت الله الفاعل فهو مشوبت على غير
قياس **قلت** ولا يعبد ان يقال ايضا شبت قدم فلان فهو مشوبت والمراد

شبتون القدم المذكوره الاستقامة في سلول طريقهم ولما السلك فهو مصدر يقال
سلك السلك سلكا وسلوكا **وقولي**

كاذب اتسائي للكرام ومدحهم كما جاهدوا في الله طاعنا
اعني اتسائي في مذهب السادات الكرام ومدحهم وحجج ايام على الروم بكيفيتي في