

كل واحد منها بدمه يكون تعدده النفس في البيت المذكور لاجل تعدد مراتها
 للمومنين لوجه عنها فحق كل منه اضطررها الى الخروج عنها حتى فيها
 الطعن والرب برياح الخالفة وسوقها متقدرا بدمه وتي تولى مثل يدر او ذليل
 الحان تشبه للنصر بالنصر الطاهر المريد باعانة الله وعونه واستيصال خالفة
 رأس الطغيان مع قوة الوداوشه شوكتهم والضعف عن مقارنتهم لولا ان الله
 سبحانه كذا في نصرهم على النفس الطاغية حتى قتلوا بها برماح الجاهل وروى
 الخالفة لخواها والزهة الموافقة والطاعة لولاها والتخلي عن السارى ازاله
 الصفات للمؤمنين والتخلي باحسن الاداب والصفات المحمديان والتمتع عن
 ساق الجدي سلوك المقامات الى الحضرة المقدسة والقوز القوز العظيمة
 السنيات فصارت حية بعد موتها منيرة بعد ظلمتها حديفة بعد عدوانها
 بعد جحها مطاوعه بعد رجحها مطمينة امامه بالخير بعد سوءها وشرا باركة
 لخطوطها بعد ما طال فيها الفماها معطمة لشعار الله بعد اعطف فيها
 انتقامها سلمة في جميع الامور بعد ما طال فيها شدة نزاعها سماوية وديما
 كانت ارضيه بطاغية متصفة محاسن الادب الموصلة الى اهل الرب تبارك وتعالى
 الطاعون قبل الطاغى والنصر العزيم والفتح المنين من الله الكبر بصر كتما
 هرب بدمه وصار شتموا به الظهور على النفس عليه واما الطريقين منها
 بالقتل والغرب المذكورين بعد ان شامتا بظهورهما والى **اشرف بقولي**
 فاصحى طريق القوم بالنصر لما كان لا يهيم للسكينة نابوتا
وقولي
 وقد عرب الطاعون في قتل طاع كبره كبره شامتا شتموا
 والواوي قد عرب في الحال وانما قلت في قتل طاعى كبره بابات اليا وتبينها
 لضورة الوزن وذلك جانبا في الشعر والشماة الفرح بلبه العود واضعها
 بعض ما رو كان الهمير للسكينة نابوتا اعني كالفوق نصرهم على النفس
 المارده بيل الهمير وقت قائلهم لما نابوت الذي كان بواسطه كل يومه
 بين الهمير عند القتال فلا يقوم لهم احد وهو الذي شكره الله تعالى في القرآن
 ذقنا

من
 والتموها

وقد حان النفس وان كان من عود عليه صفا في ذهابه ادم وفيه صور اليا
 عليهم السلام ويوت بعد وهم وفي السكينة التي كانت فيها قول منها ما قيل
 انها في حفاها لها وجه كوجه الانسان وقيل هي مثل اس الحزن من ذبح
 وقيل طست من ذهب يعل منه فلور اليا وقيل روح من الله تتكلم بها الشنبه
 عليهم وقيل فاروقيل عبر ذلك الله اعلم **وقولي** في الخصال عن القسرين مع
 قال الهمير لاهم قريش في من الغزل الذي البانوت فلهذا فريش النابا ولفه الاضار
 بالما
 وما كان حيزوم هنيال وانما تشبهه نصر ليس بهج سبتونا
 حيزوم وهو يفتح للما المعمله وسكون اليا المشاه من بيت وضراواي في لحره
 مبراهم فربن حيزوم عليه السلام روى ان الشيطان اخذ بالله منه راى لليلتكه
 عليهم السلام في الهوا نازلين على حيزوم يوم بدر لنصره المسلمون مع حيزوم
 الله عليه وسلم بقول اقدم حيزوم ونكص العيون على عبيبة وقال اني ارى ما لا
 ترون بعد ان كان قال للشركين لا غالب لهم اليوم من الناس في احوالكم
 وكان قد تصور لهم في صوره بعض شيوخ العرب قبل في صوره سرافة من جعتم
 به جماعة في كانه والمعان هذا الذي ذكرته من فرار الشيطان والنصر
 على النفس مع قولي كبره انما هو مجرد تشبه وليس هناك حيزوم ولا حيزوم ولا
 ملكه نزلوا في حيزوم النفس المذكور بل انما يد الله اواسه وعونه له على ما حتى
 قتلوها باذنهان صفات المومنه عنها التي تحت الخلق من الخلق في اشلوا
 حال الجلال من ذي الكمال تبارك وتعالى نعم بخور ان اللدكه تعقيم بالاعلم
 بالنصر وهم صفا صلاطير التي بها غلبون النفس معني قول ليس بهج سبتونا
 اي نصر الله لا يمايه لابن الجور ان يعود الضمير في روح على التشبه في لسان العرب
 فكذلك من النصر والتشبه لا يزال وسبتونا هو نصر المسلمين المعمله وسكون اليا
 الموحده وضو اليا المشاه من فوق كبره ثم الواو بيقفها ومعناه داما طول
 الدهر قال في الصحاح والدمير يسي السنت والسبات **وقولي**
 وساروا بالهمير الى جانب القلا على حد سيف في سما الجار سبتونا

عن

ها