المذكوران بني غسان حسان مادحهم وهو بعد ابتدا ميدان فضلهم الغابر الذي
يحتزعن قطعه جميل المدائح السوابق فاستعرت لفضلهم ميدانا والمدح حصانا والحصان
عنانا والعنان بانا وهو القصيده قال في الصحاح وفرس حصان كسوط الحابين
التحصين والتحسين قال ويقال انه سمي حصانا بانه ضن بما به فلم يبذل الا على الريه
ثم ذكر ذلك حتى بين كل ذكر من الخيل حصانا وقولي وود حصان
المدح لو كان مفعولا اعني تتبع غنان الحصان المذكور عن الجري في ميدان فضلهم المشهور
مع كون الحصان حب ان يترك الجري في ذلك الميدان ولا يمنع بتي العنان ولكن منع دلك
ثم اشرت الى عنان المانع وهو قيد الخطايا والعلائق قولي

• واما نفاحسون من ظمر موثق بقيد الخطايا والعلائق مكفوفا

فالخطايا عنا كناية عن القلب واشاره الى ظلمته وعماه بسبب الخطايا وشغله بالعلائق
العائقه عن السير في الميدان المذكور وهو ميدان من ميادين الملكوت موصوف
فضلهم المشكور ولا يعرف ذلك الميدان الا اهل النور والعرفان ولا يقطعه الا الخائضون
السابقون الفرسان فلهذا وقف الحصان المكني به عن الجنان لعدم النور البارز في تقل العلائق
اللذين كل واحد منهما كالقيد العائق ولو انه اقلت من الوثاق وازيل عن الميدان
وارتجي له في ذلك الميدان الغنان لحال في تلك الاوطان وشاهد في حالها ملمحات
للعارف الحسان فاعرب عن تلك المحاسن باحسن البيان وقال اسأل الحال ليس الخبر
كالعيان ولكنه اذا لم تعرف تلك المنازل ينشد عنها كل عارف بها نازل وينشد

هذه الابيات

• اسائل عن اوطان غر المعارف وانشد عن ال الخمائل عارف
• يجر عن تلك الديار واهلها وحسن مراح في الخيام عواكف
• فان شاهدت عيناي يوما خيامها وعالي حال الحبين تتاغف
• سأكشف عن ذاتي حال معارف قناع ملمحات المعاني اللطائف
• وما ليس من سر اراعره بتي كما مونه كشف فاستكاشف

ثم ختم القصيده بحمد الله والصلاه على رسوله صلى الله عليه وسلم بقولي

وتمت بحمد الله ازلي صلاته على سيد الاحياء من الخلق والموتا

قال في الصحاح يقال ساد قومه يسود هو سيادة وسودد وسيد وده فهو سيدهم
وسوده قومه وهو اسود من فلان يعني اجل منه قلت وفي السياده قال حماد رضي
الله عنه لما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لحي من الانصار من سيدكم يا بني سلمه
قالوا الجد بن قيس على بخل فيه قال صلى الله عليه وسلم واي داء ادوا من البخل بل كم
عمرو بن الجموح فسمع حسان مقاله رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستقول

• يقول رسول الله والحق قوله فقال الم ترا لجد بن سيدا
• فقلنا له جد بن قيس على الذي تخله فينا وقد قال سودا
• يقال وابي الداء اد واما لذي رميتم بها جدا وغل بها يدا
• وسود عمرو بن الجموح لجوده وحق لعمري الجد ان يسودا
• اذا جاه السوال لهف ماله وقال خذوه انه غابد عدا
• فلو كنت ماجد بن قيس على الذي على مثلها عمرو ولكنت المسودا

فتبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم من شعره وقال ان من الشعر لحكما وروي
لحكمه واشرت بقولي الى سيد الاحياء من الخلق والموتا الى مذهب الحق وقول
الجمهور في انه افضل الخلق مطلقا ومن جمله الادله على ذلك قوله عز وجل
وما ارسلناك الا رحمه للعالمين والعالم جميع المخلوقات على القول الصحيح والمرحوم
به افضل من الرحوم وكذلك علو مقامه صلى الله عليه وسلم ليلة الاسرا
الذي علاه على جميع مقامات الروسا الكرام من الملكه والانبيا عليهم افضل
الصلاه والسلام وكذلك مقامه المحمود الذي يحمده الاولون والاخرون
يوم القيمه ورجوع الخلق اليه في الشفاعه العظمى عند تزاحم الدواهي العظام التي
شيبت الولدان واسلت الامام وقوله صلى الله عليه وسلم انا لها وفاتحه بها بعد
ما فعله اكابر الانبيا لها وتقدمه فيها فعلة تاخرهم عنها وتوجههم العاذ توجهه
فيها وغير ذلك مما يكثر عده من الدليل وتخرج الكتابه عن حيز الاختصار الى
ولا حاجه الى ذكر الى التفصيل في الروسا من الملاله ودنيا
وبين جنس الملك البشر فلا حاجه في ذلك معروف مقرر واما القصد اليه
على ما اشرت اليه في البيت المذكور من كونه عليه افضل الصلاه والسلام افضل

Copyright King Saud University