قلت وقد قال امير ولاه سلطان بلادا وصرفه فيها ولي يعزل ولم يقطع
ويصل هذه البلاد بلادي لم يزل هذا مستمرا وقد اشتهر عن السيد
الجليل الشيخ بن العارفين الله اماي عصرها وما الى يوم زماننا
الشيخ محمد الشهير بكوكو الحلبي والفقيه محمد حسين الحلبي المشهورين في عواصم
بلاد الروم رضي الله عنهما احاطا بما من قبل الحق سبحانه اذا شتيا ان
تفعلا شيئا فعلاه ولا تشاءان الا ان يشاء الله وهذا بعض الحطام المذكور قلت وحاله قدر
الشيخ ابي الغيث وعلو مقامه وعظيم شانه مشهور واتساع علمه وكثره عمله وحسن
طريقه مذكور وقوه حاله وكثره كراماته وقلبه الاعيان معروف وبضعه
الناس في تفاضلهم من الصفات الانبه الى الصفات السنية والكابر الشيوخ وافاضل العلما
يقولون بحرمن بحوره وجبل من الروايات دون ادراك شاوه وليس احد كان يظهر
له منه في كلامه انكار الا ويكشف له في الجواب عنه الكثير عن مخازن
المعارف والاسرار حتى يريه من جمال مليحات المعاني الابكار ما يدهش العقول ويحير
الافكار فليس لاحد في حوزه لاحته مطعن ولا في تحقيق كلامه وان عظم مطحنة
مقال ولا في بحر علمه غوص ولا في ميدان فروسيته حاله مجال

• قد سيف الحق المرهف والقنا الطعن عناه ولا قط يطعن
• بحر حسه درع من الحق شيمها وترس من الحال الحصين محصن

ولو بروز في ميدان شطحه غيره لابتدرته السيوف بالضرب واسرعت اليه الالسنه
بالطعن والالسنه بالثلب ولكنه لم يزل محمودا وطريقته مشكوره في
الشرق والغرب وفي هذا المعنى قلت ايضا

• تتبع طريق الشيخ تحوز شيوخنا الى الغيث هل تلقى بها قط مثلنا
• وهل منسيا من دام دهر ترى امرأ الى يومنا في عرضه قط حلا
• ولكن ما زال التنا الدهر عنها جميلا بحمد الله شرقا ومغربنا

قلت واما بيته الاول الذي اعترضت عن ذكره فلا ينبغي لي بذكره اصلا
فان غور بحره عميق صعب المخرج ومرقاة تاويله عسره ليس لها درج الا لعور
بحار المعارف والاسرار او راق الى معالي غلا علم التاويل بمعارج الاقوار فمن وقف

على اليمين

على البيت المذكور فماذا يقول في السيد المشكور فاذا لم يجد بدا من التاويل فينبغي
ان يحمل على احد خمسه محامل الاول ان يكون قاله في حال السكر والغيبه والثاني
ان يكون الاسما المذكوره في البيت المذكور بمعنى الاسرار ويكون اسرارا
مخصوصه اي اسرار اصحابي وكل من اقتدى بي او انتسب الي او نال سرا من جهتي اما جاءت
له بسوابق تري الذي وضعه الله في البصيره بواسطه خدمه وحسن خدمته وفضله
ورحمته والثالث ان يكون بمعنى الصفات اي حصل الاذن تركوا من يتصف
وتربيه كل شيخ ينتسب الي محل الحقيقي وخلق باخلاقي اكتسبوا ذلك من جهتي بواسطه
فضل الله علي وعليهم والرابع ان يكون بمعنى التركات اي كل من حصل له تركه
من المذكورين فانما ذلك من تركتي حصل بواسطه رحمه الله لنا جميعا
والخامس ان يكون بمعنى النيابه عن الحق سبحانه في التصرف، الماذون له فيه
فالاحكام التي تصرف فيها صدرت عنه بواسطه الاذن له وتقول المشيه وساعه
العنايه السابقه واحكام النايب وتصرفاته منسوبه اليه في العرف قلت
وهذه الخامل الجميله انما هي في المصراع الاخير من البيت المذكور واما المصراع
الاول اعني قوله خلا اني الملل المهيمن باسمه فهو بمعنى قول حسان رضي الله عنه

• وشق له من اسمه ليجله فذو العرش محمود وهذا محمد •

ويكون مراده باسمه تعالى المغيث وهو ابو الغيث واما البيتان اللذان ارسل بهما الله
الشيخ احمد بن علوان المذكوران ففي تاويلهما ايضا صعوبه وكانه اشار والله اعلم
بقوله اجزت الصفوف الى انه جاوز مقامات الاوليا او جاوز صفوف الملائكه وقوله
الى الحروف يحتمل انه اراد الى علم الحروف والاسما وقوله الى المحا يحتمل انه اراد الى
الاطلاع على الاسرار وقوله اخيرا تهيمت مراتب الابداع فيه ما قيه وينبغي ان
يحمل على احد ثلاثه محامل احدها التصرف بالاذن فيما شا الله بقدره
الله وقد تقدم في الفصل الثاني من هذا الكتاب ان الخوارق والعوايد تجوز جمعها
في كرامات الاوليا بشرط عدم التحدي بالنبوه والثاني بلوغه الى مقام
اطلع فيه على تكوين الخلق واختيارهم او سماع صرير القلم الذي امر بكتب ما هو
كائن الى يوم القيمه وهذه المقامات المشار الى بلوغها في البيت اما يبلغ اليها

Copy ... ings ... ity