بذلك السبب لاحتمال سلامة ماله بخصوصه ولو ادعى تلفه بجزء شائع في الجزين مثلا وعلمنا عدده وقوعه فيه
لو سال بكلامه ولو ادعى حيف الخارص فيما خرصه او غلطه فيما يبعد اي لايقع عادة من اهل المعرفة بالخرص
كالربع لو قبل الا ببينة فيما يسأل عن دعوى الخرص على **الحاكم** او الكذب على الشاهد وللعلم ببطلانه عادة
في الغلط **بما** يحط عنه القدر **المحتمل** وهو الذي لو اقتصر عليه لقبل فان لو يدع غلطه فيما زاد قال في الروضة
الاكذا صدق بعد وتكذيبه لاحد واحتمال تلفه قاله الماوردي وغيره او ادعى غلطه **بمحتمل** يقبل ليلم بعد
تلف المخروص وبين قدره وهو ما يقع بين الكيلين عادة كوسق في مائة **قبل في الاصح** وحط عنه ما ادعاه
اذ هو امين فيجب الرجوع لقوله في دعوى نقصه عند كيله ولان الكيل يقين والخرص تخمين فالاحالة عليه اولى ان
لو بين قدر لم تسمع دعواه ولو كان المخروص بما فيما عد كيله وعمل به ولو كان اكثر مما يقع بين الكيلين معا هو
محتمل ايضا كخمسة اوسق من مائه **قبل قوله** وحط عنه ذلك القدر فان اقر حلف وقيل بل الاصح لا يحط
لاحتمال ان النقصان في كيله له وتعله يوفي لو كاله ثانيا وليس بجيد اذ التمر نظير ما قاله الماوردي ليطعم الفقراء
فعذر رجائهم بي عنه بخلاف ان لو رجب فيه الزكاة في المجدود **باب زكاة النقد اصل**
المثقال لغة الاعطاء اطلق على النقود من باب اطلاق المصدر على اسم المفعول وللنقد اطلاقان احدهما على
ما يقابل العرض والدين فيشمل المضروب وغيره وهو المراد هنا الثاني على المضروب خاصة والماض له اطلاقان
ايضا كالنقد والاصل في الباب قبل الاجماع مع ما يأتي قوله تعالى **والذين يكنزون الذهب والفضة** والكنز مال تجب
زكاته والنقدان من اشرف نعم الله تعالى على عباده اذ بهما **قوام الدنيا** ونظام احوال الخلق لان حاجات
الناس كثيرة وكل واحد منها تقتضي بما يخالف غيرها من الاموال فمن كنز احدهما فقد ابطل الحكمة التي خلقا لها لكن جنس الذهب
البلد وقد يعز ان يقضي حوائج الناس **نصاب الفضة مائتا درهم** ونصاب **الذهب عشرون مثقالا** بالاجماع وقدر
الفضة على الذهب لانها غالبة ويعتبر وزنه **بوزن مكة** عديدا فلو نقص في ميزان وتم في اخر جبر فلا زكاة **للمتاجر**
راج وواجح الدار والا بعدتي ذلك مع التحديد لاختلاف خفة الموازين باختلاف حذق صانعي الخيل المكيال
بالمدينة والوزن وزن مكة والمثقال لو يتغير جاهليه ولا اسلامها وهو اثنان وسبعون شعيرة معتدلة
لم تقشر وقطع طرفاها دقيق وطال والمراد بالدراهم الاسلامية التي كل عشرة منها سبعة مثاقيل وكل عشرة مثاقيل
اربعة عشر درهما وسبعان وكانت مختلفة في الماهيه ثم ضربت على هذا الوزن في زمن عمر او عبد الملك بن مروان واجمع
عليه المسلمون قال الاذرعي كالسبكي ويجب اعتقاد انها كانت في زمنه صلى الله عليه وسلم لانه لا يجوز الاجماع على غير
ما كان في زمنه ومن خلفاه **الراشدين** ويجب تاويل خلاف في ذلك ووزن الدراهم ستة دوانق والدانق
ثمان حبات وخمسا حبة ومتى زيد عليه ثلاثة اسباعه كان مثقالا ومتى نقص من المثقال ثلاثة اعشاره كان مثلها
قال بعض المتاخرين ودرهم الاسلام **المشهور** اليوم ستة عشر قيراطا بقراريط الوقت قال الشيخ ونصاب
الذهب بالاشرفي خمسة وعشرون وسبعان وتسع ومراده بالاشرفي فيما يظهر القاباشياي وبه يعلم النصاب
بما على وزنه من المعاملة لفاد شه الان على انه حدث ايضا تغيير في المثقال الا بوافق شيئا مما مر فليتفطن له لك
ولا وقص فيما كالعشرات بل ما زاد على النصاب فبحسابه كما في **المحرر** ولو بعض حبه لان كان التحري بلا ضرر
بخلاف الماشية وزكاتها اي الذهب والفضة **ربع عشر** في النصاب فيه ليس فيما دون خمسي اواق ولا في
صدقة رواه البخاري وفي الرقة ربع العشر والرقة والورق الفضة والهاء عوض من الواو والتوكيد
بضم الهمزة وتشديد الياء على الاشهر اربعون درهما بالمنصوص المشهور والاجماع ولا بكل نصاب احدهما بالاجماع
لاختلاف الجنس ويكمل الجيد بالردي من الجنس الواحد وعكسه وان اختلف نوعاها والمراد بالجودة النعومة

SC00116.JPG

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)