

وان السجدة انما سجدا لله ثم طوعا لما تخفقوا مع موسى  
فكيف وانى السجدة ساجدين قلنا لما نال كل شئ منهم بما عابوا  
مع اباي الله عز وجل يدبته لضطرهم ذلك الى مبادرة السجود فصاروا  
مخافة المبادرة كانهم القوا بالسجود تصديقا لله ولرسوله فان قيل  
كيف قال الله تعالى هنا حكاية عن السجدة الذين آمنوا و فرعون  
قالوا انما برب العالمين اقوله وتوقفا لمن ثم حكى عنهم  
مذا العنى في سورة طه وسورة الشعرا بزيادى ونقصان  
في الانفاظ المنسوبة اليهم وهذا الواقعة ما قصت الآخرة ولهذا  
فكيف نقلت عبارتهم فيها قلنا اجواب عنه انهم انما تكلموا بذلك  
بلغتهم لا باللفظة العربية وعلى الله عز وجل ذلك عنهم باللفظة العربية مرارا  
حكمة اقتضت التكرار بليتها في سورة الشعرا لئلا يشك الله  
في حكاية مطابقتها للفظهم في الترجمة رعاية اللفظ وبعد ذلك حكاية  
بالحق جريا على عادات العرب في التفتين والكلام والمخالفين سائرين

ح  
حكاية

اسما له ليلا يمل اذا تخضت نكران فان قيل كيف قالوا انها اتنا به  
مرآة لتسجها به سموا آية لتسجها به قلنا ما سموا آية لا اعتقادهم  
آية بل حكاية لتسمية موسى علم على طريق الاستهزاء والسخرية  
فان قيل كيف اخرج من قوله ثم ودعا بان كان يضع فرعون وقومه وما كانوا  
يؤمنون اى اهلكنا وقولته فاخرجنا من فرجنا ثم وعيون ونور  
ومقام كريم كذلك واوردنا ثبني اسديلا قبلنا دمنا اى  
ابطلنا ما كان يضع فرعون وقومه من المكرو والكيد حتى موسى  
وما كانوا يؤمنون اى يؤمنون من العرج الذك او فرعون تامان  
بليانية ليصعد بواسطته الى السماء لان التدهير يكون بمعنى الاملاك  
ويكون بمعنى الابطال وقيل هو على ظاهره لان الله تعالى اورد ذلك  
على بنى اسرائيل مدحهم ثم ذمهم جميعا فان قيل قوله ثم ولقد اخرجناكم  
من آل فرعون يسومونكم سوء العذاب يقولون اننا لكم وبسجود  
نساءكم وفي ذلك لعلنا نعلم ما كنا نكشف عنكم من الالوهة والاسماء

انما عظم قوتها  
وفي ذلك ان اشار  
الى الباطن في قوله  
الاسماء