يستر بها اصغى العورة فلم يستر فسدت الصلاة انتهى وفي الخلاصة واذا وجدت ما يغطي ربع جسدها وربع راسها فتركت تغطية الراس لا تجوز صلاتها ولو كان يغطي اقل من الربع لا يضرها ترك التغطية انتهى والستر افضل تقليلا للاكتساف كذا في البحر **وندب صلاة** العاري جالسا بالايماء اذا رأى رجليه نحو القبلة لما فيه من الستر فان صلى العاري قائما بالايماء او قائما اتيا بالركوع والسجود مع لاتيانه بالاركان فيميل الى ايهما شاء والافضل الاول كما قدمناه ولو صلى ايماء وعنده ثوب لم يعلم به لا تجزيه كذا روي عن ابي حنيفة وذكر الكرخي انه على الخلاف في الذي نسي الماء في رحله ووجد التفرق على الرواية الاولى ان الكسوة لا يدل لها فتستقل اليه فلم يكن اتيانا باصل الفرض ولا ببدله بخلاف الوضوء لان له بدلا وهو التراب وبخلاف القبلة لان لها بدلا وهو جهة تحريه كما في التجنيس والمزيد **وعورة** **الرجل** حر كان او رقيقا **ما بين السرة ومنتهى الركبة** لقوله صلى الله عليه وسلم عورة الرجل ما بين سرته الى ركبته ويروي ما دون سرته حتى يجاوز ركبته وكله الى تحمله اعلى كلمة مع عمل بكلمة حتى او علا يقوله عليه السلام الركبة من العورة وبهذا تبين ان السرة ليست من العورة والركبة منها وقال اهل اللغة سميت العورة عورة لقبح ظهورها او نقص الابصار عنها ماخوذ من العور وهو النقص والعيب والقبح وعلى ما ينبغي ستره وعلى ما يستحيى منه ومنه عور العين والكلمة العوراء القبيحة وفي الشرع على ما يقرب من ستر في الصلاة وهذا الذي ذكرناه من تحديد العورة هو ظاهر الرواية وقيل ابتداؤها من السرة وقاله ابو عصمة وقيل ابتداؤها من المثنت وقاله محمد بن الفضل كما في المزيد **وتزيد عليه** اي على الرجل **الامة** الفتية وام الولد والمدبرة والمكاتبة والمستسعاة عند ابي حنيفة لوجود الرق **البضع والظهر** ما ظهر منها من زينة والمنظر اليها ما سيب الفتنة وما عدى ذلك منها فليس بعورة لان عمر رضي الله تعالى عنه كان يضرب الاماء اذا يتقنعن ويقول القين عنك الخمار يا فار اتتشبهن

بالحرائر

بالحرائر ولانها تخرج لحاجة مولاها في ثياب مهنتها عادة فاعتبرت حالها بذوات المحارم في حق الاجانب دفعا للحرج وقوله يادفار بالدال المهملة وكسر الراء وتخفيف الفاي يا مخنثة كذا في الهادي وروي ايضا ان جواريا عمر رضي الله عنه كن يتخذن من الضفائر كاشفات الرؤس مضفرات الذوائب كذا في المستصفى ومهنتها بكسر الميم وفتحها واكثر الاصمعي الكسر **وتخرج بدن الحرة عورة** في بعض التخريج بدن الحرة كلها وهو تاكيد للبدن والبدن مذكر لانه لما اضيف الى المراة اعطي حكم التانيث لامتزاج بينهما وعليه القراة الشاذة ما تنقطه بعض السيارة وقوله شرقت صدر القناة بالدم **وقول الاكثر** سور المدينة والجبل الخشع كما في المغرب وقوله تعالى تسمى الناظرين كما في المعراج **الاوجهها** **وكفيها وقدميها** لقوله تعالى ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها والمراد بالزينة ينتهن وما ظهر منها الوجه والكفان قاله ابن عباس رضي الله عنه ولان الابتلاء بابدائها ولانه عليه السلام نهى المحرمة عن لبس القفازين والنقاب ولو كان الوجه والكفان من العورة ما حرم سترها بالمخيط وفي القدم روايتان والاصح من الروايتين انها ليست بعورة للابتلاء بابدائها اذ امشيت حافية وتنتعله فربما لا تجد الخف كما في الهداية والبرهان فلذلك استثنيناه وقال الاقطع في شرحه الصحيح انها عورة لظاهر الخبر وهو قوله صلى الله عليه وسلم المراة عورة مستورة انتهى ومثله في مجمع الروايات وفي الاختيار في القدم روايتان الصحيح انها ليست بعورة في الصلاة وعورة خارج الصلاة انتهى فقد اختلف التصحيح والتحقيق ان القدم ليست عورة لما ذكرنا ولان الاشتهاء لا يحصل بالنظر الى القدم كما يحصل بالنظر الى الوجه فاذا لم يكن الوجه عورة مع كثرة الاشتهاء ففي القدم اولى فان قيل قوله صلى الله عليه وسلم المراة عورة مستورة عام في جميع بدنها وليس فيه استثناء فاستثناؤها الاصحاب لا يتلاءم تخصيص بالاستثناء ابتداء وهو لا يجوز عندنا اجيب بانه قوله تعالى ولا يبدين

Copyright © King Saud University