

من تراب من الارض استقبلهم وجوههم فقال شانهن لوجه  
فاحلوا به منهم انسانا الاملا صده را ما من تلكا نقضه وهذا  
فيه ايضا مجربان حسره وفعلية وحمل انه صلى الله عليه وسلم  
احد قبضه من حصى وقبضه من تراب فرما بدامن ويدا مسخ  
وحمل انه احد قبضه مخلوطه من حصى وتراب قوله فانزلت اري  
حدم كليا هو يفتح الحالمه اى ما زلت اري قوتهم ضعيفه قوله  
قال رجل للبرايا ابا عامر فرم يوم حين قال لا والله ما ولى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم ولكنه خرج شتان احبابه واخنا وهم حسرت  
علمهم سلاح هذا الجواب الذي اجاب به البراضى الله عنه من يدع الارض  
لان بعد بر الجلام فرم كلهم بعضى ان النبي صلى الله عليه وسلم وافقه  
في ذلك فقال البراء الا والله ما فر رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن  
جماعه من اصحابنا جرى لهم كذا وكذا واما قوله شتان احبابه فهو بالس  
واخره نوح جمع شتاب قوله اخفاوهم جمع حفيف وهم المستعملون  
المسارعون ووقع هذا الحرف في روايه ابراهيم الحرب والمروى وغيرها  
جماعه مضمومه وبالمد وفسروه سرعاهم فالواستبهم الخفا  
السييل وهو غشاوه قال القاضى عياض ان صحت هذه الروايه فغشاوه  
ما سبق من خروج من خرج معهم من اهل مكة ومن اصاف لهم ممن  
لم يستعدوا وانما خرج للغنه من النساء والصبيا ومن في قلبه مرض  
فشيهم بغشا السيل واما قول حسره فهو بضم الحاء وسد الس  
المفتوحه اى يعسر دروج وقد فسر بقوله لسر عليه هو سلاح والحاء  
من لا درج عليه قوله فرشقوهم رشقا هو يفتح الرا وهو مصدر  
واما الرشق بالكسر فهو اسم السهام التي رمى بها الجماعه دفعه واحده  
وصبطه القاضى ها الروايه بالكسر وصبطه غير بالفتح كما ذكرنا  
اول

اولا وهو لاجود وان كان احدر واما قوله في الروايه التي بعد  
هذه فرم من رشق من نيل قبا لكسر لا غير والله اعلم قال اهل اللغة  
قال رشقه برسقه وارسقه ثلاثى وربع والثلاثى افصح واشهر  
قوله فنزل واستنصر اى دعا فنيه استجاب له كما صدق ما  
الحرب قوله صلى الله عليه وسلم انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب  
قال القاضى عياض قال المازرى انك بعض الناس يكون شعرا لوجه  
من النبي صلى الله عليه وسلم مع قول الله تبارك وتعالى وما علمنا المنقر  
وما سمع له وهذا مذهب الاحفش واحب به علم سار من هذا الخليل  
في انه شعر واجابوا عن هذا ان الشعر هو ما قصد اليه واعتد الاصل  
ان يوقعه موزونا مقفعا يصد الى القافية ويوقع في الالفاظ الموزونه  
ولا يعمل احدا لها شعر ولا صاحبها شعر وهذا الجواب مما  
القران من الموزون لقوله تعالى لئن تالوا البحر حتى ينفوا ما لننجوا  
وقوله تعالى بصر من الله وفتح قريب ولا تبال ان هذا الاسم احذر  
العرب شعرا لانه لم يصد بعينه وحمله شعرا قال وقد غفر بعض  
الناس عن هذا القول فاقعه ذلك ان قال ادوا انا الس لا يد  
سبح بالاحصانه على انه يصد لروى يسعني عن الاعتد او انما  
الروايه باسكان الماهن اكلام القاضى عن المازرى قلت وقد قال  
الامام ابوالسع على رجوعه عن علي السعدى السقى المعروف بان  
القطع في كتابه الثاني في علم القوافي قد راي قوم منهم الاحفش  
هو سحر هذه الصناعه بعد الخليل ان مسطورا الحر ومنه قوله ليس  
شعر لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب  
وقوله صلى الله عليه وسلم انا النبي لا كذب انا ابن عبد المطلب  
واشبه هذا لان القطع وهذا الذي رجمه الاحفش وغيره