النعاس ان يسمع كلام الحاضرين وان لم يفهمه واما الرقاد بضم
الراء المهملة فهو المستطاب من النوم على غير هيئة المتمكن
قال شيخنا لو قال غير هيئة متمكن لكان أولى وقد يقال هو لسبب
لوجود الباقي بمقعده الخ ومحله ما لم يكن هزيلا مفرطا او
سمينا بين مقعدة ومقره تجاف فينتقض وضوءه ولو على هيئة
المتمكن ما لم يجئ قطن نعم لو نام غير متمكن ثم اخبره معصوم
بانه لم يخرج منه شيء وجب تصديقه لكن ينتقض وضوءه لان
النوم على هذه الحالة ناقض اونام متمكنا واخبره عدل بانه خرج
منه شيء فلا يجب عليه وضوء لان الخبر ظن والبقين المطمأنة اقوى
هكذا قال العلامة الرملي واقره شيخنا وخالف العلامة
ابن حجر فقال بالوجوب ولما لو اخبره معصوم او عدد التواتر بانه
خرج منه شيء حال تمكنه فانه ينتقض وضوءه لا فادته اليقين ودخل
في المتمكن المحتبي فان زالت لحدي اليه عن مقره قبل انتباهه يقينا
انتقض وضوءه والا فلا بمقعده الخ هو متعلق بالمتمكن وليس من المتن
والامر من ليست بقيد الخ اي فيعمل ما على ظهر دابة فتامثل ولو
متمكنا هو راجع للمقام ومن على قفاه ولو قال غير قائم لكان اولى واعم
زوال العقل وهو لغة المنع سمي بذلك لانه يمنع صاحبه عن ادراكاته
الفواضل ولهذا يقال مركب الفواحش لا عقل له وشرعا يطلق على اكثر
ويعرف بانه صفة يميز بها بين الحسن والقبيح وهذا يزيله الانبياء
ونحوه وعلى الغريزي ويعرف بانه صفة غريزية يتبعها العلم بالضروريات
عند سلامة الآلات وهي هنا التي اذا خمر حيث كانت سليمة وهذا

لا يزيله

لا يزيله الجنون وهو قسمان كسبي وهبي فالكسبي ما يكتسب من
تجارب الدهر والوهبي ما عليه مناط التكليف قال العلامة ابن حجر
وهو افضل من العلم لانه منبعه واساسه والعلم يجري منه مجرى النور
من الشمس والرؤية من العين ومن عكس اراد به من حيث استدلاله
له تعالى وانه تعالى يوصف به دون العقل اي الغلبة عليه انما
فسره بذلك لان خراج النوم قد ينكر بسكر اي لانه من الخمر او من الجنون
او مرض اي بحيث يكون كالجنون او بعته وهو زوال الشعور من
الغلب مع بقاء القوة والحركة في الاعضاء او انما وهو زوال الشعور من
الغلب مع فتور الاعضاء وعطفه على المرض خاص لانه منه ولذلك
جاز على الانبياء عليهم الصلاة والسلام ونحو ذلك اي كالمالي وهيا
ونحو سرسام ومعتوه ومبرسم وموسوس ومصعوف ومزعور ومخبر
ومعبل وسواء قد اي لشيء من ذه كله اولا والتمكن في ذلك مرفوض
لمس الرجل المرأة اي لمس بشرة الرجل بشرة المرأة او بعض كل
منهما ولو سهوا حيث سمي بذلك لانه ربما يسبق به ولا حس ولا طعم
ولا شعر لتنبيه له قال شيخنا فقد علم ان تعبير الشارح لفظ الرجل
مغير لاعراب المتن الملفوظ وهو معيبة عندهم وفيه قصور لتغيير اضافة
المصدر الى فاعله وكان محتمل له ولمفعوله وهذا بناء على ان لفظ رجل
من كلام المتن كما في بعض النسخ وفي غالبها ان لفظ الرجل من كلام المتن
فلا حاجة لشيء من ذه كله وينتقض وضوء كل منهما مع لذة او لا عمدا
او سهوا غير المحرم ولو لمحتاجا له ولو ميتة وكذا عكسه فلو قال ولو
كان احدهما ميتا لكان اولى واعم ولا ينتقض وضوء الميت كما مر ذكرا

قوله ومن كسر هو
من الوسطى وهو المقعد
اه
ولذلك قال بعضهم
علم العلم وعقل العاقل التغلغل
من ذي الذي منهما قلب الشرق
فالعلم قال انا الذي عرفني غانية
والعقل قال انا الزمن يصرعها
فافصح العالم افصاحا وقال له
يا بان الله في تنزيله انصفها
فيما ذ للعقل ان العلم سيد لا
فضل العقل راس العلم والفرقا
في الحديث دين المرء عقله
ولا دين لمن لا عقل له اه
تعزير الشيخ حمد

قوله
لمس الرجل
الاصح ان لمس الرجله
لا ينقض الا بشرط
احدها ان يكون من مختلفين
وثانيها ان يكون بالبشرة
وثالثها ان يتلون بلون حائله
ورابعها عدم الحرمية
وخامسها ولوغ حائل الشهوة
وسادسها ان لا يكون بعينا
اه تقرير الشيخ عوض

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)