

حصة الدقيقة الواحدة بقدر نطقك بلغة لطيفة يسكون القاموس بالياً  
 ثمان مرات فان اجتمع من الحروف في الثمان مرات اثنتان وثلاثون حرفاً مستثنى  
 حرفاً متحرك وستة عشر حرفاً ساكناً والسكون في الحرف هو الاصل والافتقار لعل النطق  
 بحرف ساكن ابتداءً فاضطر الى الحركة وهي مقدار حرف ونصف ساكن فلما زادت الحركة  
 ثمانية اضعفناها الى الستة عشر المتحركة فكان جملة المتحرك بمقدار اربعة وعشرين حرفاً  
 ساكناً جمعاً ذلك الى الحروف الساكنة فكان بمقدار اربعة واربعين حرفاً ساكناً ثم نظرنا  
 الى المد الطبيعي الخارج من الباء ثمان مرات ومقدار كل مرة بحركتين فلما حركنا ثمان وعشرين  
 حركة وكل حركة بحرف ونصف ساكن فاجتمع منه مقدار اربعة وعشرين حرفاً ساكناً  
 اضعفناها الى الاربعة والاربعين فكان مقدار ثمانية وستين حرفاً ساكناً ثم نظرنا  
 الى الحركة العارضة بين الساكنين وهما الباء والفاء فان ثمان حركات في الثمان مرات  
 وهي مقدار اثني عشر حرفاً ساكناً اضعفنا ذلك الى الثمانية وستين فكان الجمع ثمانين حرفاً  
 ساكناً وهي مقدار الدقيقة الواحدة فجمعنا ذلك على الثمان مرات فكان خارج القيمة  
 احرف وهي الرمن الما بين مقدار نطقك بلغة لطيفة مرة واحدة فان اعتبرنا ذلك مقدار  
 نطقك بما موجه او بالمشافة او كما كان بمقدار نطقك بها اربع مرات فلما اردنا ان نتلو  
 الاسم بمقدار درجة من فضل الدار بفقول شدة الدقيقة الواحدة الى الثمانية التي هي  
 ذكر لطيف كسبة ستين وهي الدرجة الكاملة من الدقائق الى الجوهول وعلما الحساب في ذلك  
 طرفاً متعددة افرزها فسمت مسطح الوسطين على نظير الجوهول وهو الاول فحمله مسطح الوسطين  
 في هذه المسئلة اربعاً وثلاثون وثمانون وذلك هو الخارج من ضرب ثمانية في ستين وهو المطلوب  
 فقدرنا من ذلك ان مقدار من الدرجة الواحدة بمقدار ما يذكر الذكر اسمها الى لطيف  
 يسكون الباء والفاع المدجج اعني بالمد والالتفات في الاربعة وثمانين حرفاً بهذا  
 الاعتبار وذلك نظير ما ذكره علماء المتقات في ان الدقيقة الواحدة بمقدار قراءة سورة  
 الاخلاص مسجلاً فيها مرة واحدة فاذا حبت حروفها مع السلة كانت ستة وستين  
 حرفاً منها احدى وعشرون حرفاً ساكناً وخمسة واربعون حرفاً متحركاً كان يادتها باعتبار ان  
 الحرف المتحرك بحرف ونصف ساكن كما سبق احدى وعشرون حرفاً وثلاثون حرفاً ساكناً  
 الفلثان بواحد فكان الثمن وعشرين حرفاً وكان جملة المتحرك بمقدار اربعة وعشرين حرفاً  
 ساكناً جمعاً ذلك الى جملة الحروف الساكنة وهي احدى وعشرون حرفاً ساكناً وكان زيادة

والجواب اربعين الحرف المتحرك بالياء

في مجموع الامام بن القاسم بن الطبري حاشية  
 فابفة كل جولو من ذكر وانتي يزيد كل عام اربعة اصابع باصابع نفسها  
 وهي مقبوضة والعيان يشهد لذلك وكل احد طول اربع اذرع بذراع نفسه لك على عشرة اذرع  
 وفي حديث من طلب العلم لغوا الله لم يخرج من الدنيا حتى ياتي على علم فيكون بهنق  
 والدار الا خرج اخرج الامام ابو الليث السعدي احدى مئة احنف في كتابه البستان  
 فيكون اصلاً لما نقل الامام محمد بن الاسلام النوري في كتابه المزان من قول بعض علماء العلم  
 لغوا الله فاني ان يكون الا لله في شرح ابن ماجه للدمعي عن ابن المباركة نقلنا العلم الذي قد علمنا العلم  
 وفيها حديث اذا اصاب احدكم فلهول فانه يذهب العباد رواه الدليمي من زياد اجماع الصغرى  
 وفيها حديث اذا سب الله لحدكم رزاق حتى يرضى فلا يدعه حتى يتغير له او يتكلم له رواه ابن ماجه  
 وفيها حديث اذا غاب الهلال قبل الشفق يعني في احره فهو لليلة واذا غاب بعد الشفق يعني في ابيض  
 فهو لليلتين رواه احكام بن يحيى من اجماع الصغرى  
 وفيها حديث من قتل وزعت في اول صرته كتبت له حارة حسنة ومن قتلها في الصرته الثانية كتبت له الجنة  
 فله كذا وكذا حسنة وان قتلها في الصرته الثالثة فله كذا وكذا حسنة ثم دت ه عن ابي هريرة من زياد اجماع  
 وفيها حديث من كان له ثلاث نبات فصبر عليها واطعمها وسقاها من كان من جنده  
 كمن له حجاب من النار يوم القيامة ثم ه عن عتبة بن عامر عن كانه ثلاث نبات او ثلث  
 اخوات او ابنتان او اخوات فاحسنهن واتقوا الله فيهن فاجتبه ثم ج ع ابي سعيد

Copyright © King S