

ظاهره وخبر الخواص والخلات والطلقة انتم وان جردان المرعاه من صاحب الحاسوب والفايز احرهما هو نفس
وهو الصعق قطع في الشرح وشرح ابن عبيدان وغيرهما القول الثاني ظاهر وهو ظاهر كلامه في العنق
المسئلة الثانية في الحيوان اما قوله اذ قلنا بحامه بوله هل هو محس او ظاهر اطلق الخلاق والطلقة
ابن عبيدان وان جردان المرعاه الكبرى احرهما هو نفس وهو الصعق قطع في العنق والشرح وشرح
ابن عبيدان وغيرهم **قلت** وهو ظاهر كلام الاصل الصعق حيث حلوا بحامه الذي من كلوا حامه
الولد والقول الثاني وهو ظاهر وفيه بعد وحكي المصنف قوله بغيره من ما كوله دور في شرح وهو ظاهر
كلامه **مسئلة** قوله في المدي اذ قلنا بغسل نيل بغسل ما صابه او ذكره فعلق اوله
وانتبه فيه رواية احداهن بغسل ما صابه فقط اختار الخلال قال في جمع البحر
وان عبيدان وهو ظاهر بالظاهر انما بعد الجهد في شرحه والرواج الثاني هو بحسب سئل
ما صابه الذي يصبه والرواج الثالثه بغسل الكرو والانبير وهو الصعق قطع عليه
واختار ابو بكر والفايز وجرم به صاحب الرسا وناظم المفردات ولا يثبتها بالصعق الا من
وقد عاين عبيد وان جردان المرعاه الكرمية القسم الثاني ظاهر من باب المسابه وصاحب الدنا والصف
في خواص الفص **مسئلة** قوله وهل الزباد لمن سنور بحري وعمو وسنور ترك فيه خلاف
اسم الذي يظهر ان هذا الخلاف ليس ما نحن بصدده ولا يدخل في قوله المصنف قال اختلف الترجيح
المعلمت الخلال ولكن المصنف رحمه الله تعالى لم يترجم عنده قول من هدى الغوليين بهذا الصعق
وهما قولان للعلما الذي في القاموس الزباد على وزن سحاب معروف وغلط الفقهاء واللغويين
في قول الزباد دايم يجلب منها الطيب واما الداه السنور والباد الطيب وهو صريح في جمع
فمنها على المخرج فمثل الداه ومنع الاضطراب وسبب ذلك الوسخ المجمع هناك لطيفة اخرى
انهم لم يجمعوا كل الداه سرجه او حجه ولكن تولد وسمي ذلك المصنوع وان من سنور ترك
وقد شوهد ذلك كثيرا في السائر البيطار في مفرداته **قال** السري صاحب الادب الزباد نوع من الطيب
يجمع من مزالخاد حيوان معروف يكون الصعق عليه ويظهر اللحم يهرق وتكون عينه عريضة في حده
جنته وهو كرم الزباد اهل اسمي وان تصغر عليه **مسئلة** قوله والعنبر قتل هونيات يثبت في
البحر فيلته بعض رواه في اهل السنة قد فقه رجعا فيقصد منه البحر الى ساحبه وقيل ان يترك
من الساق جزا بالبحر فيلته الاسراج الى الساجل وقيل روث دابة جريه تشبه البقر وقيل
هو جنات الجراي زبد وقيل هونيات يجمع من عنق البحر اسمي الظاهر للشيخ امام محمد المصنف
ولكن طريقنا التي تصيغه الترخيص الاموال والله اعلم ليست في المذهب وانا نعلم ان اللغاة
في الجملة وهي كالمسئلة التي فيها وقد قال ابن عباس العنبر شرحه البحر ذكره البخاري رحمه

عنه

عنه ومعنى في شرح دفعه ورسبه الى الساجل وقال الامام الشافعي الام في كتاب السلم اعرف
عمر من ان يخرجه انما كانت بخلته الله بما لا يملكه من جنات البحر قال وقيل انما يملكه حوت في حوت
يلقبه البحر فيسوق بطنه فيخرج منه وحكي ان رسمة عن جردان الحسن انما يملك في البحر من
الحسن في البر وقيل هو شجر يثبت في البحر فيسوق بطنه فيخرج منه وحكي ان رسمة عن جردان الحسن انما يملك في البحر من
ان جردان في شرح البخاري وقال ابن الجوزي في شرح البخاري والصواب انه يخرج من راجه عريضة وقال
ابن الجوزي في كتاب الحيوان لا رسوا في الداه التي تعلق العنبر من بطنها تشبه البقر انتم وقيل هو صمغ
سلكه وذكر ابن الجوزي ان الساجل الذي يعلق العنبر من بطنها تشبه البقر انتم وقيل هو صمغ
في القاموس العنبر روث دابة جريه او صمغ من فيه وقال ابن البيطار في مفرداته قال ابن حسان
العنبر روث دابة جريه وقيل هو شجر يثبت في صخر البحر فياكله بعض دواب البحر فاذا اسلمت منه
تفرقت وجبها قال ابن عسما العنبر فانظر شرح عنق الجردان الذي يقال له زباد الجردان روث دابة جريه
انتم وقال ابن عبيد والشراف منقلا من ابن عبيد راجه دابة جريه وقال الشرف ايضا في مفرداته
ما علم اصلا من عنقه كقضي والدي جمع عليه من يفتد به من جميع الطوايف ومن المسافر في جميع
ان يخرج من عيون صمغ من اسفل الجردان ما يجمع القار فكله الامواج الى السط انتم قال
بعضهم في ما علمت **مسئلة** قوله وهل العنبر مخلوق منها الا الذي اوجوا ن ظاهر والبعض
يصير ما عنده وجاز انتم في المصنف **المسئلة الاولى** العنبر التي تعلق منها الا الذي
او جوا ن ظاهر هل هو طاهر او نجسه اطلق الخلاق فيها وطلقة في الذهب والرباطين
ويشرح ابن عبيدان وغيرهم وحكاها ابن عبيد روايتها احرهما هو نفس وهو الصعق قطع في العنق والشرح
بحاسنها قال في جمع البحر بحسه في اظهر الوجه وقد عرفت في الثاني والشرح والوجه الثاني ظهر من
صاحب التجميع وانتم وفيه ان رزق شرح **المسئلة الثانية** البيضة تصير ما هل هي
طاهره او نجسه اطلق الخلاق فيه احرهما هو نفس بحسه قال الجردان حكم العنبر **قلت** وهو الموال
والوجه الثاني ظاهر صحه ابن عبيد **مسئلة** قوله والوجان في دم تشبه وعليها سوس يقات
وقيل طاهر ما دام عليه انتم احرهما هو ظاهر صحه ابن عبيد وفيه في الرباطين والوجه الثاني
مسئلة وهو ظاهر كلام جماعة وهذا في الاذق والوجه الثالث هو ظاهر ما دام عليه حرم
جد في جمع البحر وقد عرفت في شرحه وان عبيدان **قلت** وهو اوليها **مسئلة** قوله وهو على الاصح
من سري حرم وما تولد منه وقيل من يده وفي سري حرم حيز او خارج من السيل وحيوان طاهر
لا ياكل وجاز انتم اشتمل كانه على مساليل **المسئلة الاولى** يسري حرم الحيز وكلامه الفاس