

فيا راكبنا اماعت فبلفن **٢** ندماي من تجراك الاتلا قيا **٢**  
واما قول الصراخ **٢**  
ياد ارافوت بعد اصرامها **٢** عاماما وينبلك من عامها **٢**  
فانما تترك التنوين فيه لانه لم يجعل قوت من صفة الدار ولكنه قال ياد ارافوت  
ثم اقبل بعد يجرش عن سائرنا فكانه لما قال ياد ارافوت على انساك فقال اقول  
وتغيرت وكنه لما نادى اها قال انها قد اوتت يا فلان وانما اوتت بهذا ان تعلم  
انما اوتت ليس بصفة ومثل ذلك قول الحوص **٢**  
يا دار حنننا البلا تسمى **٢** وسفت عليها بالرجع بورك مور **٢**  
واما قول الشاعر لعرب بن قيعاس **٢**  
الايابيت بالعليا بيت **٢** ولولا حيت اهلك ما اتيت **٢**  
فانه لم يجعل بالعليا وضعا ولكنه قال بالعليا بيت وانما تركته لك  
واما قول الحوص **٢**  
سلام الله يا مطر عليها **٢** وليس عليك يا مطر السلام **٢**  
فانما جعله التنوين كالحق ما لا ينصرف لانه بمنزلة ما لا ينصرف وليس مثل  
الكثرة لانه التنوين لازم للكثرة على كل حال وال نصب وهذا بمنزلة  
مرفوع لا ينصرف بلحقه التنوين اضطرارا لانك اردت في حال التنوين  
في مطر ما اردت حين كان غير منون ولو نصبته في حال التنوين لصبته  
في غير حال التنوين ولكنه اسم اطره الرفع فيه وفي امثاله في البدافصار  
كانه يرفع بما يرفع من الافعال والابتداء فلحقه التنوين اضطرارا لانه  
يغير رفعه كما لا يغير رفعه ما لا ينصرف اذا كان موضع رفع لان مطر او اشبا  
في البدافصار ما هو موضع رفع فاما لا ينصب ما هو موضع رفع كذلك

لا ينصب هذا وكان عيسى يقول يا مطر ايسهه بقوله يا رجل اولم يسمع  
عريشا بقوله وله وجه من القياس اذا نون وطال كالنكرة والاعتراف فلا  
كقولك يا صارا رجلا  
**هَذَا ابواب ما يكون الاسم والصفة فيه بمنزلة الاسم**  
**واحد** ينضم فيه قبل الحرف المرفوع حرف وينكسر فيه قبل حرف الجر والذمك  
انضم قبل المرفوع وينفتح فيه قبل المنصوب ذلك الحرف وهو اتم وامرؤ  
فان حرفه قلت في اسم وان نصبت قلت رايت ابنا وامراه وان رفعت  
قلت هذا اسم وامرؤ وذلك قولك يا زيد بن عبد الله وقال الرجل  
وهو من بني الحنظلة  
يا حكم بن المنذر بن الجارود وقال العجاج يا عمن مع لا منتظر  
واما حكم على هذا النهم انزلوا الرفع في زيد بمنزلة الرفع في رايت والجر  
بمنزلة الكسرة في الراي النصبة كقوله الراي جعلوه تابعين الا تراهس  
يقولون هذا زيد بن عبد الله ويقولون هذه هند بنت عبد الله فيمن صرف  
فتركوا التنوين هنا لانهم جعلوه بمنزلة اسم واحد لما كثره كلامهم فكذلك  
جعلوه في النداء تابعين لابن **٢** وامام قال يا زيد بن عبد الله فاما قال  
هذا زيد بن عبد الله وهو لا يجعله اسما واحدا وحرف التنوين لانه لا يجر  
حرفه فان قلت فبملا قالوا هذا زيد الطويل فان القول فيه ان تقول  
جعلت هذا الكثرة في كلامهم بمنزلة قولهم لذي الصلابة حذفت لانه لا يجر  
ولم تخربها ولحقن هذا الكلام بحذف التنوين لكثرة كما اخفق لا ادرو لم  
ايل لكثرة ومن جعله بمنزلة ليدفع في الالتقا الساكنين قال هذه هند  
بنت فلان **٢** وزعم يونس انما لغة كثيرة في العرب كثيرة **٢** واما يا زيد

لا ينصب