

هَذَا بَابٌ آخِرُ فِيهِ أَنْ تُحَقِّقَ :

وذلك قولك قد علمت ان لا تقول ذلك وقد تبقيت ان لا تفعل كأنه قال
 انك لا تفعل وانه لا يفعل ونظير ذلك علم انما سئلون منكم من شيء فقولوا افلا
 يرون ان لا يرجع اليهم قولا وقال تعالى جئنا لئلا يعلم اهل الكتاب ان لا
 يتذرون على شيء من فضل الله وزعموا انها في مصحفنا انما انهم لا يقدر رويت
 وليست ان التي تنصب الفعال تقع في هذا الموضع لان ذا موضع يقين وانما
 وتقول كتبت اليه الا نقلت ذلك وكتبت اليه الا تقول ذلك وكتبت اليه
 الا يقول ذلك فاما الجزم فعلى الامر واما المنصب فعلى لئلا يقول ذلك
 واما الرفع فعلى قولك لانك لا تقول ذلك او بانك لا تقول ذلك فانه بابت
 ذا وقوع من امره فاما ظننت وخلصت وحسبت ورايت فاما ان تكون فيه
 على وجهين على انها تكون ان التي تنصب الفعل وتكون انما التثنية فاذا فرمت
 قلت حسبتك الا تقول ذلك وارك ان سيفعل ولا تدخل هذه السين
 في الفعل هنا حتى تكون انه وقال تعالى جئنا وبتارك اسمه وحسبو ان لا
 تكون فتنة كانك قلت قد حسبت انه لا يقول ذلك وانما حسنت انه ههنا
 لانك قد اثبتت هذا في ظنك كما اثبتت في علمك وانك ادخلته في ظنك على
 انه ثابت الان كما كان في العلم ولولا ذلك لم يحسن انك ههنا ولا انه فجر
 الظن ههنا مجرى اليقين لانه نعيم وانما حسبت نصبت بغيره من غير خشية
 وخفت فتقول ظننت الا يفعل ونظير ذلك يظن ان يفعل بها فاقرة
 وان ظنا ان يفصحوا واد الله فله اذا دخلت هنا لم تغير الكلام عن حاله
 وانما منع خشيت ان تكون بمنزلة ظننت وخلصت اذا اردت الرفع وعلمت انك لا
 تريد ان تجز انك تخشى من ان تثبت عندك ولكنه كقولك انما هو واضح وعسى

فقد صدقت الرؤيا كما قال جل وعز وادينا انك قد صدقت الرؤيا يا ايها الذين
 وكان الخليل رحمه الله يكون ايمض على اى واذا قلت ارسل اليه انا ما انت وذا
 فهو على اى وان ادخلت الباعث انك وانه وكان يقول ارسل اليه بانك ما انت
 وذا جاز ويدلك على ذلك ان العرب قد تكلمت في هذا الموضع مثقلا ومعنى قال
 والخامسة ان غضب الله عليها فكانه قال انه غضب الله عليها لا تخفم ما في
 الكلام ابداء بعدها الا سب الا وانت تريد التثنية مضرا في اسم معنى
 الها ويخوها فلولا يريو ذلك نصبوا كما ينصبون اذا اضطروا في الشعر وكان
 اذا اخفوا يريون معنى كانت ولم يريو الا ضمرا وذلك قوله

كان وريديهم يشاء حليب وهذه الكاف انما هي مصافة الى ان فلما اضطرت
 الى التثنية فلم تغير ذلك ان تنصب بها كما انك قد اتخذت من الفعل
 فلا يتغير عن عمله ومثل ذلك قول الاعشى

في فنية كسيوط الهند قد علموا ان هالك كل من يجني وينتعل
 كانه قال انه هالك ومثل ذلك اول ما قول ان بسم الله وان شئت فقلت
 في قول الشاعر كان وريثاه على مثل الضم والذى في قوله انما يانها نعله او
 يكون هذا المضمر وهو الذي ذكر كما قال كان طيبة تعطوا الى وارق السليم
 ولو انهم اذ حروا جحوله بمنزلة انما كما جعلوا ان بمنزلة لكن كان حرمات قوتيا
 واما قوله ان بسلمه فانما يكون على الضم لانك لم تذكر مبتدأ او مبنيا عليه
 والدليل على انهم يحذفون على ضمها انك تستقيم قد عرفت ان تقول ذلك
 حتى تقول الا وتدخل السين او قد ولو كانت بمنزلة حروف الهبتا ذكرت
 الفعل مرفوعا بعدها كما تدرج بعدها الحروف كما تقول انما يقول ولكن
 يقول فيقول الذي ضم انه لو قيل كان قوتيا يعنى نصبه ان بمنزلة حروف الهبتا

هنا