الى عدوة قلت عدوى من اجل انها كانت في شنوءة شنئيى وسألته عن الاضافة
الى التحية فقال تحوى وتحذف اشبه ما فيها بالمحذوف من عدى وكذلك كل شيء كان
آخره هكذا • وتقول في الاضافة الى قسى وثدى ثدوى وقسوى لانها فعول
فتردها الى اصل البناء وانما كسرة القاف والثاء قبل الاضافة لكسرة ما بعدهما وهو
السين والدال فاذا ذهبت العلة صارتا على الاصل تقول في الاضافة الى عدو
عدوى والى عدوة عدوى والى مرمى مرمى تحذف الياآن وتثبت ياء الاضافة
والى مرمية مرمى تحذف الياآن الاوليين ومن قال حاناوى قال مرموى ٧

٧ هذا باب الاضافة الى كل اسم كان آخره ياء ٧

وكانت الحرف الذى قبل الياء ساكنا وما كان آخره واوا وكانت الحرف الذى قبل الواو
ساكنا • وذلك نحو ظبى ورمى وغزو ونحوه • تقول ظبيى ورميى وغزوى ونحوى
ولا تغير الياء ولا الواو في هذا الباب لانه حرف جرى مجرى غير المعتل تقول غزو ٧
فلا تغير الواو كما تغير في غزو وكذلك الاضافة الى يحيى والى الغزى فاذا كانت
ها التانيث بعد هذه الياآت فان فيه لغتين • فمن الناس من يقول في رمية
رميى وفي ظبية ظبيى وفي دمية دميى وفي فتية فتيى وهو القياس من قبل
انك تقول دمى وحى فتجريه مجرى ما لا يعتل نحو دمع وترس ومتى فلا يخالف هذا
النحو كانك اضفت الى شيء ليس فيه ياء فاذا جعلت هذه الاشياء بمنزلة ما لا هاء
فيه فاجرها في الياء بمنزلته اذا لم تكن فيه الهاء ولا ينبغي ان يكون ابعد من اميى فاذا ٧
جاز في اميى اميى فهو ان يجوز في دمى لجرد لان قياس اميى واشباهها التغيير
فهذا الباب يجرونه مجرى غير المعتل • وحدثنا يونس ان اباعمرو كان يقول
في ظبية ظبيى ولا ينبغي ان يكون في القياس لان هذا انما جاء في اميى وهي معتلة
وهي اثقل من رمى • واما يونس فكان يقول في ظبية ظبوى وفي دمية دموى وفي فتية

فتوى

فتوى فقال الخليل كانهم شبهوها حيث دخلتها الها بفعلة لان اللفظ بفعلة اذا
اسكنت العين وفعلة من بناء الواو سواء • يقول لو بنيت فعلة من بناء الواو
لصارت ياء فلو اسكنت العين على ذلك المعنى لثبتت ياء ولم ترجع الى الواو فلما
راوا الآخر يشبه آخرها جعلوا اضافتها كاضافتها وجعلوا ذمية كفعلة وجعلوا
فتية بمنزلة فعلة هذا قول الخليل رحمه الله وزعم ان الاول اقيسهما واعربهما
ومثل هذا قولهم في حى من العرب يقال لهم بنو زبينة زنوى وفي البطنة بطوى ٧
وقال لا اقول في غرفة الا غرفى لان ذا يشبه آخر فعلة اذا اسكنت عينها
ولا تقول في غدوة الا غدوى لانه لا يشبه فعلة ولا فعلة لا تكون فعلة ولا فعلة
من بناء الواو هكذا اولا تقول في غدوة الا غدوى لان فعلة من بناء الواو اذا
كانت واحدة فعل لم تكن هكذا او انما تكون ياء ولو كانت فعلة ليست على فعل كان
بسرة على بسر لكان الحرف الذى الواو ويلزمه التحريك ولم يشبه غدوة وكنت
اذا اضفت اليه جعلت مكان الواو ياء كما فعلت ذلك بعرقوة ثم يكون في الاضافة
بمنزلة فعل واذا اسكنت ما قبل الواو في فعلة من بناء الواو الج ليست واحدة
فعل فحذفت الهاء لم تغير الواو لانا ما قبلها ساكن ويقوى ان الواو لا تغير
قولهم في بنى جروة وهم حى من العرب جروى • واما يونس فجعل بناء الياء
في ذا واو بناء الواو سواء • وتقول في غرفة غرفى وقولنا عروى ٣

هذا باب الاضافة الى كل شيء لامه ياء او واو قبلها الف ساكنة غير مهموز ٧ ٧ ٥ ٧

وذلك قولهم نحو سقاية وصلاية ودناية وشقاوة وغباوة • تقول في الاضافة
الى سقاية سقاءى وفي صلاية صلاءى والى شقاوة شقاوى كانك اضفت الى سقا والى
صلاة لانك حذفت الهاء ولم تكن اليا لتثبت بعد الالف فابدلت الهمزة مكانها