

الهمزة بدلا من ياء من نفس الحرف وانما صار كذلك لان همزته بدل من ياء بمنزلة اليا التي من نفس الحرف وذلك نحو علباء وحرابا تقول علي بن ابي طالب كما تقول في سقاء سقيتي وفي مقلد مقليات واذا كانت الياء هذه الهمزة بدل منها فلا همزة حذفت ذلك الاسم كما تحذف الاسم الذي ظهرت فيه ياء من نفس الحرف كما هو بعبارة حروفه وذلك وحداية فتقول في حبيبة تقول في سقاء سقيتي وانما كان هذا هكذا لان زوايته لم يحمي للثانيات واعلم ان من قال غوغا فغولها بمنزلة فضفاض وصرح قال غوغا ومن لم يصرها وانت فانه عنده بمنزلة غورا يقول غوغا كما تقول غوغا ومن قال قوباء مفرقا قال قوبى كما يقول علي بن ابي طالب قال هذه قوباء فانك لم يصرها قال قوبيا كما قال جبر الا لا تحذف الحقة الفا الثانية وكان على ثلاثة احرف نوات فيه ثلاث احرف اوله يتوالى اختلفت حركته اوله يختلف على مثال فعولان والحلم اما كل اسم له الالف ونون رائدان وعدة حروفه كعدة حروف فعولان كسر الجمع على مثال فاعيل فان تحذف كتحذف سريال شبهوه به حيث كسر الجمع كما يكسر سريال وفعل به ما ليس له باب في الاصل فكما كسر الجمع هذا التفسير حرم هذا التحريف وكذلك قولك سريال في برحان لانك تقول سريالين وضميعان لانك تقول ضباعين وحوام حويصين لانهم يقولون حوامين وسلطن سلطين لانهم يقولون سلاطين ويقولون في فرائين لانهم يقولون فرازين ومن قال فرازته قال ايض فرازين لانه قد كسر كما كسر جاج وزنديت كما قالوا ازنادة ومحاجية واما ظر بان فتحه في ظر بان كان كسرته على ظر بان ولم تكسره على ظر بان الا ترك انك تقول ظر اسيت كما قالوا صلفاء ومصلا فوم ولو جاسيت مثل ظر بان كانت الهمزة الثانية لان هذا لا ينال يكون من باب عليا وجر ياء ولم تكسر على ظر بان الا انك ان النون قد هبت فلم تشبه سريال حيث لم تنبت

في الجمع كما تنبت لام سريال واستبها ذلك وتقول في ووشان ودرستين لانك تقول وراشيين واذا اجابني على عدة حروف برحان واخره كما في سرجان ولم تعلم العرب كسرة للجمع فتحذف كتحذف فعولان الذي لم تعلم فالذي هو مثله في الياوية والذي يصير في العربية بمنزلة اوله به حتى تعلم والذي ذكرته لك في جميع ذلك قول يونس ولو سميت رجلا بسرحا فحرفته لغت سرحان وذاتك يونس وابي عمرو ولو قلت سرحانا لغت في رجل يسمى علي بن علي وفي معزى معزى وفي امارة اسمها سريال سريال لانها لا تنصرف فالتحريف على اصله وان لم ينصرف الاسم وجميع ما ذكرت لك في هذا الباب وما اذكر لك في الباب الذي يليه قول

هذا باب تحريف ما كان على ربيعة احر فحقت الف الثانية او حقت الف ونون الحروف عثمات

انما ما لحقته الفا الثانية خنفساء وعنضلاء وقرملاء فاذا احقرت قلت قريلاء وخنيفساء وعنبيصلاء ولا تحذف كما تحذف الي الثانية لان الالفين لما كانتا على الف في بنات الثلاثة لم تحذف هنا حيث جسي احرال سم وتحرك كتحرك الهاء وانما حذفت الالف للانهما حرفي فحقتها كالف مبارك فانما اعمد ودان اخرج من كحياة الهاء وهو في المعنى مثل ما فيه الهاء فانما اجتمع فيه الامراء فجعل بمنزلة ما فيه الهاء والياء بمنزلة اسم مضاف اليه ولا تعين الحركة التي في احرال اول كما لا تعين الحركة التي قبل الهاء وانما ما لحقته الفا ونون فعقر بان وزعفران

عقيربان وزعفران تحذف كما تحذف في اخر الفا الثانية من بنات الاربعة كما جعلوا ما هو مثله من بنات الثلاثة مثل ما فيه الفا الثانية من بنات الثلاثة لان النون من بنات الاربعة لما حركت اشبهت الهمزة في خنفساء واخوالها

في الجمع