

فان لما كان بلاه اصبوا به بنوع على هذا ايتوه على الفعل وفعلوا لجره  
وجرباء وقالوا عبرية تعبر عيها وهي عتري مثل صهي فانك كل مثل السكر  
والعبر مثل العطن وقالوا عبري كما قالوا نكلي واما ما كان من هذا من بناء  
البا والواو التي هي عين فانما هي على قول يفعل معتلة لا على الاصل وذلك  
عنت نعام عيمة وهو عيما وهي عبي جعلوه كالعطن وهو الذي يشتمى اللبى  
كما يشتمى ذلك المشرب وجاءوا بالمصدر على فعله لانه كان في الاصل على فعل  
كما كان العطن ونحوه على فعله ولكن اسكنوا الياء واما توها كما فعلوا ذلك  
في الفعل فكان الابعوض من الحكمة مثل غبت تغار عيرة وهو المعنى كالغضبا  
وقالوا حيرة وهو حيرنا وهي حيرى وهو المعنى كالسكران لا

هذا باب ما بين على افعل

اما الالوان فانها تبني على افعال ويكون الفعل على فعل يفعل والمصدر على  
فعله كالتزوير كجاء الفعل على فعل يفعل وذلك ادم يادم اذمة ومن الرب  
من يقول ادم يادم اذمة وشهب يشهب شبهة وتب يترب تربة وكسب  
يكسب كسبة وقالوا كسب كسبة وشهب يشهب شبهة وقالوا صدك  
يصدك صدوة وقالوا ايض صداه كما قالوا العيس والنعيس البعير الذك  
يضرب الالباص وقالوا العيسة كما قالوا المجرع واعلم انهم يبنون الفعل  
منه على افعال نحو اشباب وادهاهم فهذا لا يكاد ينكسر في الالوان وان قلت  
فيها فعل يفعل او فعل يفعل وقد يستعمل بافعال على قول وفعل نحو اذرك  
ولخضنا واصفنا واهلنا والشراب واليباص واسودت واسودت والبيض والجر  
واصغر اكثر كلام لانه كثير في فوه والاصل ذلك وقالوا الصهوية فشيها

ذلك

ذلك باضن والرعونة وقالوا البياض والسواد كما قالوا الصباح والمساءل انهما  
لونان لان المساء سواد والصباح وضغ وقد جاء بين من الالوان على فعل قالوا  
جوت وورد وجاءوا بالمصدر على مصدر بنا الفعل اذ كان المعنى واحدا يعنى الورا  
وذلك قولهم الوردة والجونة وقد جاء بين من فعله وذلك خصيف وقالوا  
اخصف وهو اقيس والخصيف سواد المظفر وقد بين على افعال ويكون الفعل  
على فعل يفعل والمصدر فعل ما كان اداء او عيبا لانه العيب نحو الالفعلوا  
ذلك كما قالوا الجرب وانكد وذلك قولهم عوي عويلا وهو لورد واد زياد اذرا  
وهو ادر وستر نيشتر شتر وهو اشتر وجين جين جينا وهو اجين وصلح  
يصلح صلحا وهو اصلح وقالوا رجل اجزم واقطع وكان هذا على قطع وجزم  
وان لم يتكلم به كما يتولون شتر واشتر وشتر عينه وكذلك قطعت يده  
وجزمت يده وقد يقال لموضع القطع العظم المزممة والمزممة والصلفة  
والصلفة للموضع وقالوا امرة سها ورجل امرة سها واه على بناضه وهو  
قولهم رجل اربع ورسما واخرم واخرم وهو الخرم كما قال بعضهم اهرم واهم  
وهو الهضم وقالوا الغلب واغرب والاعطب العظيمة الرقبة والاذبر العظيمة  
الزبرة وهو موضع الكاهل على الكسفين فجاء هذا نحو على افعل ما يكرهون  
وقالوا اذنت واذناء كما قالوا اسكاه وقالوا احلعة واملس واجر كما قالوا  
اخض فجاوا بضمه على بنائه وقالوا الخشنة كما قالوا المجرع وقالوا الخسونة  
كما قالوا الصهوية واعلم ان مؤنث كل افعال صفة فعلا وهي تجري في المصدر  
والفعل مجرى افعال وقالوا مال عييل وهو مايل وامليل فلم يجي شوايه على  
ماله يميل وانما وجه فعله من اقبل يميل كما قالوا في الاصل يصب يصب  
صيكا وقالوا شاب يشيب كما قالوا شاخ يشيخ وقالوا اشيب كما قالوا

كما جاء على افعال